

Nasce Radio Mozart14: un progetto radiofonico in collaborazione con NeuRadio, per scoprire “vite diverse”

Ogni martedì, a partire dal 1° dicembre, dalle ore 9, sul sito di [NeuRadio](#), *Radio Mozart14* sarà lo spazio in cui incontrare persone con vite diverse, a volte difficili, ma sempre uniche. Storie speciali di persone normali, o storie normali di persone speciali, che si racconteranno attraverso una playlist di tre brani che hanno fatto da sottofondo alla loro vita.

Protagonisti del primo ciclo saranno Donatella, che parlerà della sua esperienza di ex detenuta del carcere di Bologna. Cantare con il *Coro Papageno*, un'attività di Mozart14, le è servito per mantenere viva la speranza di un futuro migliore; Marinella, affetta da Parkinson che ha saputo far diventare la sua malattia uno stimolo per aiutare altre persone; Filippo un giovane ragazzo vittima di bullismo che attraverso gli studi e l'attività artistica sottolinea quanto il dialogo sia necessario per evitare la violenza; Carlotta, ragazza ipoudente che non si è mai fatta fermare dai suoi limiti percettivi; Maria, mamma di una bambina nata prematura che attraverso la musicoterapia di *Tamino*, un'altra attività di Mozart14, ha trovato sollievo al suo dolore e un canale di comunicazione con la propria figlia; Sofia, donna trans dal passato doloroso, oggi impegnata con il MIT nell'aiuto alle donne che vivono la strada.

A guidarli in questo racconto è Matteo Miglio, da anni impegnato in diverse realtà ed eventi della scena culturale bolognese.

La musica è il filo conduttore in questi racconti. Brani che diventano capitoli che raccontano un momento, più o meno lungo dell'esistenza, ricco però di un significato particolare.

Per Mozart14 la musica è un linguaggio universale che non conosce barriere e limiti. Ci accomuna tutti istintivamente, senza bisogno di intermediazione e analisi. Attraverso la musica, le storie di tutti noi si avvicinano e si mischiano in maniera naturale, al di là delle differenze e delle contrapposizioni. Con la musica si apre un canale interpersonale di comunicazione immediata e si favorisce la comprensione e l'accoglienza dell'altro.

Per questa ragione la musica è la struttura portante di ogni puntata e la radio il mezzo più naturale di racconto.

Le puntate, una volta andate in onda, saranno disponibili in podcast sul sito di [NeuRadio](#), nella pagina dedicata a Mozart14.

Le Giornate di Tamino: un convegno online su "Musicoterapia in reparto"

Si organizza, per sabato 14 novembre, dalle 9.30 alle 13.30, un convegno online sulla musicoterapia in ospedale. Un momento di riflessione sulla musicoterapia in Italia a partire dalle due importanti ricerche che l'associazione Mozart14, in collaborazione con il Policlinico Sant'Orsola-Malpighi di Bologna, ha sostenuto e continua a sostenere nei reparti di Onco-ematologia pediatrica e Terapia Intensiva Neonatale.

Il convegno rappresenta un punto di approdo dopo 14 anni dalla nascita delle Giornate di Tamino nel 2006. Il potere dei suoni e la forza della musica è il binomio su cui si fonda il progetto, coinvolgendo con incontri di musicoterapia e laboratori terapeutici di canto e musica i bambini dei reparti

pediatrici di Onco-ematologia, Terapia Intensiva Neonatale, Neonatologia e Chirurgia del Policlinico Sant'Orsola Malpighi di Bologna. Grazie alla collaborazione con musicoterapisti e musicisti professionisti, Mozart14 promuove la diffusione della cultura musicale nell'infanzia. Se pensata per i piccoli pazienti e i loro genitori, la musica si trasforma in risposta alla sofferenza e al disagio dovuti alle patologie fisiche e psicologiche che questi sono costretti a sopportare.

La giornata di approfondimento sarà divisa in due panel, aperti alle 9.30 dal saluto iniziale della Dott.ssa Chiara Gibertoni, Direttore Generale del policlinico Sant'Orsola-Malpighi e dall'introduzione del Prof. Giacomo Faldella, Professore dell'Alma Mater Studiorum di Bologna, già Dirigente Responsabile dell'U.O di Neonatologia del Policlinico. Modera Francesca Casadei, responsabile comunicazione Mozart14.

Per partecipare è necessario compilare il seguente [form >>](#).

[Programma completo >>](#)

Mozart14 chiede aiuto: a rischio i laboratori di musicoterapia voluti dal Maestro Abbado

L'associazione Mozart14, che da anni porta avanti gli ideali del Maestro Claudio Abbado, promuovendo progetti di musicoterapia per bambini e di musica sociale con i detenuti, si trova ora in difficoltà a causa della chiusura di tutte le attività di questi ultimi mesi di emergenza sanitaria.

“È giunto il momento di chiedere a tutti un aiuto. La musicoterapia per i bambini e il coro per i detenuti sono attività che hanno dimostrato con i fatti e le ricerche cliniche l’impatto benefico di ciò che nostro padre ha voluto e che noi portiamo avanti da anni. Ci opponiamo all’idea che Mozart14 chiuda”, dichiara Alessandra Abbado, presidente di dell’associazione.

Per questo è stata attivata una raccolta fondi e già più di 100 firme del mondo della cultura, dell’imprenditoria e della società civile che hanno sottoscritto il [Manifesto](#) di impegno dell’associazione.

Puoi sostenere anche tu Mozart14 APS con una donazione:

- tramite **Bonifico Bancario** a favore del conto corrente intestato a Mozart14 APS.

CAUSALE: DONAZIONE

Banca Popolare Emilia Romagna

IBAN: IT61 L053 8702 4120 0000 2172 274

BIC: BPM0IT22XXX

- tramite **Paypal** cliccando su [Dona con Paypal](#)

Per saperne di più:

www.mozart14.com

www.facebook.com/Mozart14APS