

Giacomo di cristallo e altre storie: linguaggi ed esperienze per una comunicazione alternativa

In occasione della Giornata mondiale del libro, il Centro Documentazione Handicap/Cooperativa Accaparlante, in collaborazione con le Cooperative Quadrifoglio e Or.s.a che gestiscono il servizio di inclusione scolastica per il Comune di Bologna, promuovono per **mercoledì 21 aprile alle ore 18** l'evento "Giacomo di cristallo e altre storie", per riflettere sui linguaggi e le esperienze di una comunicazione alternativa, che possa includere anche le persone con difficoltà.

L'incontro nasce intorno al libro *Giacomo di cristallo e altre storie*, edito da la meridiana all'interno di [Parimenti](#), una collana dedicata a lettori giovani-adulti con disabilità linguistiche e cognitive, affinché il piacere della lettura sia senza barriere. Il libro contiene cinque storie di Gianni Rodari, che per la prima volta diventano accessibili a tutti grazie alla traduzione in simboli ad opera del gruppo di lavoro "Librarsi", un laboratorio permanente di produzione di libri accessibili della Cooperativa Accaparlante di Bologna. A partire dal racconto del lavoro di traduzione, l'evento vuole riflettere sull'importanza dell'accesso alla lettura, alla conoscenza, alla comunicazione come premesse irrinunciabili per un pieno esercizio della cittadinanza.

Intervengono:

Giulia Bettoni, coordinatrice pedagogica Cooperativa Quadrifoglio

Elvira Zaccagnino, direttrice di edizioni la meridiana

Luca Cenci, responsabile Laboratorio Librarsi Cooperativa

Accaparlante

Irene Frosinini, educatrice professionale Cooperativa Quadrifoglio, impiegata nel servizio di inclusione scolastica all'Istituto E. Mattei.

Modera Valeria Alpi, giornalista Cooperativa Accaparlante e BandieraGialla.

L'evento si svolgerà in diretta sulla pagina Facebook del Centro Documentazione Handicap:

www.facebook.com/AssociazioneCentroDocumentazioneHandicap

“Dalla principessa Allegra a Teresin che non cresceva”: le figure femminili in Gianni Rodari diventano accessibili a tutti

Sono aperte le iscrizioni al corso di formazione online gratuito che si terrà **giovedì 25 marzo dalle 17.30 alle 19**, a cura di Librarsi, il laboratorio per la produzione di libri accessibili della cooperativa sociale Accaparlante.

Il corso, dal titolo **“Dalla principessa Allegra a Teresin che non cresceva. Le ragazze di Rodari accessibili a tutti”**, è dedicato all'**immaginario femminile nelle storie di Gianni Rodari**. Storie che continuano ancora oggi, a molti anni dalla loro prima uscita, a proporci figure di bambine e ragazze innovative e contemporanee.

L'incontro presenterà alcune di queste protagoniste sempre

attuali e l'ultimo lavoro del laboratorio Librarsi, con cui sono state rese accessibili cinque storie di Rodari nel volume *Giacomo di cristallo e altre storie*, pubblicato nella collana Parimenti da Edizioni la meridiana.

Il corso è rivolto a genitori, a professionisti dell'educazione e a tutte le persone interessate.

Per partecipare è richiesta l'iscrizione a storiextutti@gmail.com.

“Giacomo di cristallo e altre storie”: i racconti di Rodari diventano accessibili a tutti

Si intitola *Giacomo di cristallo e altre storie* il nuovo libro della collana Parimenti. Proprio perché cresco, di Edizioni la meridiana.

Nel centenario della nascita di Gianni Rodari, cinque storie del celebre autore diventano accessibili a tutti, grazie alla traduzione in simboli ad opera del gruppo di lavoro “Librarsi”, un laboratorio permanente di costruzione e produzione di libri accessibili della Cooperativa Accaparlante di Bologna.

La collana Parimenti è dedicata a lettori giovani-adulti con disabilità linguistiche e cognitive, affinché il piacere della lettura sia davvero per tutti e senza barriere.

È la prima volta che i racconti di Rodari assumono un'altra forma, un altro linguaggio, e ciò è stato possibile grazie all'autorizzazione delle eredi, che hanno subito concesso i

diritti capendo la portata del progetto.

Giacomo di cristallo e altre storie è il terzo volume della collana, dopo *Il diario di Anna Frank* e *Dracula*.

Il libro è disponibile online sul sito della casa editrice, nei maggiori store online, in libreria o contattando il Centro Documentazione Handicap alla mail annalisa@accaparlante.it.

Il libro verrà presentato al pubblico mercoledì 28 ottobre, alle ore 17, sulla [pagina Facebook di Edizioni la meridiana](#), insieme a Luca Cenci, coordinatore del progetto "Librarsi", Tatiana Vitali, animatrice ed educatrice, e Camilo De La Cruz, animatore.

Per maggiori informazioni sul libro e alcune pagine da sfogliare:

www.lameridiana.it/giacomo-di-cristallo-e-altre-storie.html

“Ci vuole un fiore”, una serata per grandi e piccini con Nuova Acropoli e le fiabe di Rodari

In occasione del centenario dalla nascita di Gianni Rodari, Nuova Acropoli propone una serata per grandi e piccini, accompagnati dalle sue fiabe, racconti, filastrocche e poesie, lungo un percorso di sentimenti e valori per sognare insieme un mondo migliore. **Domenica 25 ottobre si terrà l'attività aperta al pubblico “Ci vuole un fiore. Nel cielo dell'immaginario con Gianni Rodari”, presso la Sala Consiliare**

del Quartiere Porto-Saragozza in via dello Scalo 21, ingresso dal Giardino Lorusso.

L'attività, realizzata dai Volontari di Nuova Acropoli, parla dei sentimenti e dei valori importanti per Gianni Rodari, che non sono circoscritti all'infanzia: l'amore, anche nei confronti della natura, il coraggio, la generosità, la solidarietà, la dignità e anche i cosiddetti "piccoli valori", come le buone maniere, alla base della convivenza. L'evento conclude un intenso lavoro di ricerca sull'autore che durante il periodo di quarantena ha prodotto "La Fiaba è il luogo di tutte le ipotesi...": 10 capitoli in formato video con filastrocche e favole brevi interpretate dai Volontari di tutta Italia e disponibili sulla [pagina YouTube](#) di Nuova Acropoli Italia.

Il titolo dell'iniziativa, ispirato a quello della famosa canzone che Rodari scrisse insieme a Sergio Endrigo e Luis Enrique Bacalov, è un omaggio a un autore che ha dedicato la vita all'insegnamento. Un uomo le cui opere, ispirate all'innata immaginazione dei piccoli, cercano di ex-ducere – tirare fuori – dai bambini di oggi il meglio degli adulti di domani.

"Le cose di ogni giorno raccontano segreti a chi le sa guardare ed ascoltare" è il verso iniziale di questa canzone dove ritroviamo ciò che Rodari voleva trasmettere ai suoi piccoli discepoli: il coraggio di affrontare le sfide, superare le difficoltà e trovare la propria strada nella vita. L'iniziativa è patrocinata dal Comune di Bologna – Quartiere Porto-Saragozza e da ["100 Gianni Rodari"](#), il sito ufficiale che raccoglie tutti gli eventi in merito al centenario della nascita di Gianni Rodari.

E' possibile riservare il proprio posto in sala, in ottemperanza alla normativa vigente, seguendo le modalità descritte [sulla pagina dedicata >>](#).

“Per una scuola fantastica”: il convegno per celebrare Rodari e riflettere sulla scuola di oggi

Come possiamo oggi declinare la didattica affinché sia più adeguata a rispondere alle domande di apprendimento che pongono gli studenti? Cosa intendiamo per didattica inclusiva? E l'outdoor education è davvero un'opportunità?

Cosa la creatività di Gianni Rodari può ancora dire agli insegnanti?

Di tutto questo si parlerà al convegno nazionale **“Per una scuola fantastica: Rodari e il semaforo blu”**, promosso dal Comune di Sasso Marconi e in programma **sabato 10 ottobre** nelle sale del Borgo di Colle Ameno.

L'evento, che prevede una **sessione plenaria dalle ore 9 alle 12.30 e laboratori tematici a scelta dalle 14.30 alle 17**, è rivolto in particolar modo a insegnanti ed educatori, ma aperto a tutti coloro che lavorano per e con la scuola e a chiunque sia interessato a costruire una riflessione critica sulla didattica contemporanea, partendo dall'eredità di Gianni Rodari.

Il programma prevede interventi e testimonianze sul valore della creatività a cura di scrittori, docenti e addetti ai lavori, e laboratori tematici realizzati in collaborazione con Fondazione Guglielmo Marconi, ANPI, Ecosistema e Cooperativa Accaparlante, per declinare il concetto di didattica nei campi dell'arte, della scienza, nella storia, nella natura e nel mondo della disabilità.

Il convegno sarà anche il primo momento pubblico, dopo il lockdown, in cui verrà presentata la nuova collana editoriale "[i libri di accaParlante](#)", in particolare il volume *A scuola è il respiro del mondo. La lezione accessibile per valorizzare tutti gli allievi* di Giovanna Di Pasquale, Edizioni la meridiana.

[Per iscriversi al convegno e ai laboratori >>](#)

[Programma completo >>](#)

“Il valore politico della lingua”: il terzo incontro per celebrare il centenario della nascita di Gianni Rodari

La Fondazione Gramsci Emilia-Romagna, in collaborazione con Arci Bologna e all'interno del calendario di Bologna Estate 2020, ha dato vita a tre dialoghi per ricordare il **centenario della nascita di Gianni Rodari**. I primi due hanno avuto luogo nel mese di luglio ma è in arrivo il terzo la cui data è stata finalmente definita. **Giovedì 10 settembre alle ore 18.00, al teatro Arena del Sole, si svolgerà l'incontro conclusivo dal titolo: “Il valore politico della lingua”.**

Lo scopo dei dialoghi è quello di restituire un'immagine di Rodari come pensatore poliedrico, in nessun modo esauribile nella rappresentazione di autore per l'infanzia; come

animatore culturale calato nelle contraddizioni che innervano la società a lui coeva; come intellettuale attento al proprio tempo e mosso da una profonda e radicale esigenza di comprendere, attraverso la fantasia, la complessità della realtà, per modificarla.

Il terzo incontro verterà sul ruolo politico e pedagogico giocato dalla lingua, a partire da Gramsci, Rodari e Carlo Pagliarini. Particolare attenzione verrà posta sulla declinazione fantastica della lingua e sul valore della parola come strumento di liberazione e modificazione della realtà. Sarà questa l'occasione per presentare al pubblico l'archivio di Carlo Pagliarini, grande amico e collaboratore di Rodari, posseduto dalla Fondazione. **Interverranno Paola Baratter**, linguista e dirigente scolastica, **Paolo Di Paolo**, scrittore e conduttore della trasmissione radiofonica *La lingua batte*, lo storico **Marco Fincardi** e il glottologo Giancarlo Schirru.

È richiesta la prenotazione. È necessario scrivere una mail a segreteria@iger.org indicando nome, cognome e numero di telefono di chi desidera partecipare.

Al pubblico è richiesto di presentarsi con anticipo per effettuare la registrazione, di portare sempre con sé la mascherina e seguire le indicazioni ricevute dagli operatori al momento della prenotazione e in loco. Inoltre, dovranno essere seguiti i percorsi segnalati per l'ingresso e l'uscita.

Il dialogo si terrà anche in diretta sulla pagina Facebook della [Fondazione Gramsci Emilia-Romagna](#) e di [Arci Bologna](#).

Tre incontri per commemorare

Gianni Rodari nel centenario della nascita

La **Fondazione Gramsci Emilia-Romagna**, in collaborazione con **Arci Bologna** e all'interno del calendario di Bologna Estate 2020, invita a tre dialoghi per ricordare il **centenario della nascita di Gianni Rodari**.

Lo scopo è quello di restituire un'immagine di Rodari come pensatore poliedrico, in nessun modo esauribile nella rappresentazione di autore per l'infanzia; come animatore culturale calato nelle contraddizioni che innervano la società a lui coeva; come intellettuale attento al proprio tempo e mosso da una profonda e radicale esigenza di comprendere, attraverso la fantasia, la complessità della realtà, per modificarla.

Gli incontri vedranno un dialogo tra relatori provenienti da ambiti disciplinari differenti e cercheranno di specificare l'impegno di Rodari a partire da **tre macro-temi** che attraversano la sua produzione.

Per **venerdì 3 luglio** è previsto il tema ***senso dell'utopia*** e verrà analizzato il ruolo giocato dai concetti di utopia e di speranza nella strutturazione della riflessione rodariana, sempre volta a portare la fantasia nei processi di trasformazione e mai "oltre" la realtà. Parteciperanno: **Vanessa Roghi**, autrice della biografia *Lezioni di Fantastica. Storia di Gianni Rodari*, lo scrittore **Paolo Nori** e **Matteo Cavalleri** per la Fondazione Gramsci Emilia-Romagna. Nel corso del dialogo verrà proiettato un video-messaggio di **Jack Zipes**, uno dei massimi studiosi al mondo di fiabe e fine lettore di Ernst Bloch, appositamente registrato per l'occasione.

Bambine e bambini in equilibrio di genere, invece, è il tema di **mercoledì 8 luglio**. Questo secondo dialogo si incentrerà sulle rappresentazioni delle bambine e dei bambini in Rodari,

ovvero sulla narrazione e trasfigurazione letteraria dei generi nella sua opera. Parteciperanno: **Marzia Camarda**, letterata e autrice di *“Una savia bambina”*. *Gianni Rodari e i modelli femminili*, la sociologa **Rossella Ghigi**, studiosa della costruzione sociale del genere, e **Cristina Gamberi** dell’Associazione Il progetto Alice, associazione di formazione ed educazione alle differenze aderente alla rete nazionale Educare alle differenze.

Il terzo incontro si terrà **nel mese di settembre** ma è ancora in via di definizione. Verterà sul **valore politico e pedagogico della lingua**, intesa nella sua declinazione “grammaticale” e “linguistica” nelle opere di Gramsci, Rodari e Carlo Pagliarini. Particolare attenzione verrà dedicata alla declinazione fantastica della lingua e sul valore della parola come strumento di liberazione. Sarà questa l’occasione per presentare al pubblico l’archivio di Carlo Pagliarini, grande amico e collaboratore di Rodari, posseduto dalla Fondazione. **Tutti e tre i dialoghi si terranno alle ore 18.00 presso il cortile di Porta Pratello (via Pietralata 58/a).**

!! AGGIORNAMENTO: Causa maltempo l’evento del 3 luglio si terrà all’Arena del Sole !!

Gli incontri saranno accessibili solo su prenotazione contattando lo **051231377** o lo **051233102** oppure scrivendo a segreteria@iger.org.

I partecipanti sono pregati di presentarsi muniti dei dispositivi di sicurezza.

Centenario della nascita di

Gianni Rodari: iniziative per riflettere sulla didattica scolastica contemporanea

Nel centenario dalla nascita di Gianni Rodari, il Comune di Sasso Marconi promuove una serie di iniziative per rendere omaggio al grande maestro, e stimolare al tempo stesso una riflessione critica sul ruolo della didattica scolastica contemporanea. Lo scrittore nonché pedagogo, giornalista e poeta italiano, era infatti specializzato in letteratura per l'infanzia. Le sue opere sono di grande rilievo tant'è vero che sono state tradotte in moltissime lingue.

A questo proposito si organizzano due eventi principali: un convegno e una staffetta letteraria.

Il convegno di portata nazionale intitolato "Per una scuola fantastica: Rodari e il semaforo blu", in programma **sabato 7 marzo** nelle sale del settecentesco Borgo di Colle Ameno, è così articolato: una sessione plenaria dalle ore 9 alle 12.30, laboratori tematici a scelta dalle 14.30 alle 17.

L'evento è rivolto in particolar modo a insegnanti ed educatori, ma aperto a tutti coloro che lavorano per e con la scuola e a chiunque sia interessato a costruire una riflessione critica sulla didattica contemporanea, partendo dall'eredità di Gianni Rodari.

Il programma prevede interventi e testimonianze sul valore della creatività a cura di scrittori, docenti e addetti ai lavori, e laboratori tematici realizzati in collaborazione con Fondazione Guglielmo Marconi, ANPI, Ecosistema, Cooperativa "Accaparlante" e Associazione "Senza Titolo", per declinare il concetto di didattica nei campi dell'arte, della scienza, nella storia, nella natura e nel mondo della disabilità. Uno dei semafori blu realizzati per ArteFiera da Antonello Ghezzi sarà il simbolo di questo importante appuntamento formativo

nazionale.

E' assolutamente necessaria l'[iscrizione](#) per partecipare che prevede una quota di euro 25, per insegnanti ed educatori che risiedono o lavorano nel comune di Sasso Marconi, e di euro 35 per tutti gli altri iscritti.

[Programma completo >>](#)

La Staffetta letteraria sulla Via della Lana e della Seta, dal 21 marzo al 5 aprile, è invece un evento realizzato nell'ambito del Festival della Lettura per bambini "un Prato di libri", promosso dall'associazione pratese "Il geranio" Onlus, e prevede appuntamenti letterari e artistici ispirati al centenario di Gianni Rodari lungo l'itinerario che unisce Prato e Bologna. Per l'occasione a Sasso Marconi verranno realizzate una mostra di illustrazioni, letture, laboratori per bambini e ragazzi e un concerto per le scuole basato sulla trasposizione in musica delle filastrocche di Rodari. La staffetta terminerà il suo percorso a Bologna con una visita alla Fiera del Libro per Ragazzi.

A questi appuntamenti se ne aggiungeranno molti altri, di dimensione più locale, grazie anche ad una precisa volontà dell'Amministrazione comunale, che ha inserito il tema "Rodari" nelle linee guida delle attività culturali organizzate in collaborazione con le associazioni del territorio.