

Il Partito delle Pantere nere: il settimo appuntamento di “N-word – Traiettorie nella galassia afroamericana”

Prosegue la rassegna N-word – Traiettorie nella galassia afroamericana: **giovedì 28 marzo alle 18.30**, presso la Sala Berti dell’Istituto Storico Parri in via Sant’Isaia 20 a Bologna, si terrà il settimo incontro della rassegna organizzata dal Parri, stavolta per parlare di **Black Panther Party**.

Carlo Babando (giornalista e scrittore) dialogherà con **Bruno Walter Renato Toscano** (ricercatore Post-Doc all’Università Ca’ Foscari di Venezia), autore di ***Pantere nere, America bianca*** (Ombre Corte, 2023) sul Partito delle Pantere nere e sul rapporto con la comunità nera e la società americana a partire dagli anni ’60. Attraverso i protagonisti delle Black Panthers, verrà ricostruita la storia di uno dei principali movimenti di lotta ed emancipazione dalla sua formazione alla dissoluzione.

Introduce **Simone Vivaldi** (Istituto Storico Parri – Bologna Metropolitana).

A seguire, dalle 21.00, l’appuntamento si sposta al **Gallery16** in via Nazario Sauro 16/a per un dj set a tema curato da **Livio Pagani**.

Per ulteriori informazioni è possibile contattare Roberto Lanzarini al numero 3333705582 o all’indirizzo email redazione@istitutoparri.it.

Torna il secondo appuntamento di N-word, la rassegna sulla cultura afroamericana

Torna con il secondo appuntamento giovedì 22 luglio alle ore 20 in via Sant'Isaia 18/20 la rassegna *N-word – Traiettorie nella galassia afroamericana* dell'Istituto Parri. Ognuno degli incontri approfondisce un aspetto dell'identità culturale afroamericana e in questo secondo evento sarà la volta del cinema.

Carlo Babando, autore del libro *Blackness*, parlerà dei grandi film della blaxploitation dialogando con **Giacomo Manzoli**, professore del DAMS di Bologna, **Lapo Gresleri**, critico cinematografico e scrittore, e **Luisa Cigognetti** dell'Istituto Parri.

Durante il racconto verrà proiettata una **selezione di clip** tratti dai film più rappresentativi del genere, accompagnata dalla musica di **Giancarlo Lelli Dj** (Superfunkexperience). In seguito all'incontro Giancarlo Lelli terrà un **Dj set funk/raregroove**. La prenotazione è obbligatoria.

Per informazioni e prenotazioni chiamare **0513397220** oppure **3333705582**; oppure scrivere a roberto.lanzarini@istitutoparri.it >>



N-WORD

#2 il Cinema

giovedì 22 LUGLIO DALLE ORE 20,00 - ISTITUTO STORICO PARRI - Via Sant'Isaia 18-20

CARLO BABANDO

AUTORE DEL LIBRO "BLACKNESS", RACCONTA LA BLAXPLOITATION

CON:

GIACOMO MANZOLI - LAPO GRESLERI - LUISA CIGOGNETTI

UNIVERSITÀ DI BOLOGNA

CRITICO CINEMATOGRAFICO

ISTITUTO STORICO PARRI

A SEGUIRE DJ SET FUNK/PAREGROOVE CON **GIANCARLO LELLI DJ (SUPERFUNKEXPERIENCE)**



La locandina è a cura dell'artista Matteo Di Pasqua.

“N-word” la rassegna per conoscere la cultura afroamericana

Parte venerdì 25 giugno alle 19.30 la rassegna *N-word – Traiettorie nella galassia afroamericana*, organizzata dall'Istituto Storico Parri. Ogni incontro metterà al centro un aspetto fondamentale dell'identità afroamericana: **musica, cinema, lotta e parole.**

Al primo incontro, dedicato alla musica, sarà presente **Carlo Babando**, autore del libro *Blackness* (Odoja, 2020), che racconterà un difficile percorso che parte dai grandi successi targati Stax e Motown fino al contemporary R&B di Beyoncé, per intrecciarsi infine con la realtà attuale del Black Lives Matter.

Durante la serata i brani saranno interpretati da **The Soul Lawyer Trio**, composto da Federica Delle Noci (voce), Guido Reni (basso) e Luca Lomunno (tastiere). Seguirà il DJ set di **The Soul Intruder e Miss Godbaby.**

Saranno presenti anche **La Svolta – Cucina di ragione**, da cui si potranno acquistare cibo e bevande, e la **Confraternita dell'Uva** che proporrà una selezione di libri legati al tema. La locandina è a cura dell'artista **Matteo Di Pasqua.**

La prenotazione è obbligatoria: telefonicamente ai numeri 0513397220 – 3333705582 oppure via mail scrivendo a roberto.lanzarini@istitutoparri.it.