

“V.I.A Libera”: il 6 giugno l'evento che racconta il progetto di vita indipendente per le persone con disabilità e festeggia i 20 anni della Cooperativa Accaparlante

Raccontare esperienze di vita indipendente per le persone con disabilità, promuovere buone prassi per l'acquisizione di autonomia e autodeterminazione di sé: **giovedì 6 giugno, dalle ore 17 alle 19.30, nella sede del Centro Documentazione Handicap di Bologna, in via Pirandello 24**, si terrà l'incontro pubblico “V.I.A Libera. Incursioni ed esperienze di vita autonoma indipendente libera”.

Il pomeriggio sarà l'occasione per restituire alla cittadinanza il racconto del progetto V.I.A Libera dedicato alla Vita Autonoma e Indipendente per giovani adulti con disabilità, promosso dalla Cooperativa Accaparlante, con il supporto di Fondazione Carisbo, in collaborazione con Combo Bologna e Associazione d'Idee e la partecipazione di Fondazione Le Chiavi di Casa e CIM Coop. Sociale.

Il progetto, che nelle sue fasi ha spaziato dai primi laboratori esperienziali sull'esplorazione dei desideri e i bisogni a cura degli educatori del Progetto Calamaio, agli incontri di sostegno psicologico per familiari e caregiver di Associazione d'Idee, fino alla consulenza informativa di Fondazione Le Chiavi di Casa, è culminato nella sperimentazione di alcune settimane di autonomia all'ostello di Combo, per sperimentare momenti di vita in un contesto non convenzionale e a-specialistico, per sua natura dinamico e

giovanile, suggerendo così modalità e proposte alternative ai consueti percorsi sull'abitare. Una esplorazione di sé fuori dal contesto familiare e lontani dalle proprie zone di comfort, per confrontarsi con la propria autonomia e le proprie scelte quotidiane, a partire banalmente dall'orario in cui si vuole andare a dormire o cosa cucinare per cena.

Programma

Saluti e apertura

Claudio Imprudente, presidente onorario Centro Documentazione Handicap Bologna.

Il racconto del progetto nelle voci dei protagonisti

– Le persone con disabilità che hanno partecipato dialogano con **Marco Sarti e Benedetta Degli Esposti**, educatori Cooperativa Accaparlante

– Le famiglie dei partecipanti dialogano con **Sandra Negri**, coordinatrice Progetto Calamaio

– Le figure professionali coinvolte dialogano con **Elena Malaguti**, docente Dipartimento di Scienze dell'Educazione Università di Bologna.

"Azioni e nuovi modelli per l'inclusione e l'autonomia"

Contributo di **Veronica Ceruti**, direttrice Area Educazione – Comune di Bologna.

Conduce l'incontro **Giovanna Di Pasquale**, presidente Cooperativa Accaparlante.

La serata proseguirà presso gli spazi esterni della Pizzeria Porta Paziienza, in via Pirandello 6, dove si terrà la festa di conclusione del progetto V.I.A Libera. Sarà anche l'occasione per festeggiare la Cooperativa Accaparlante che quest'anno compie 20 anni di attività.

Durante la serata sarà condiviso anche il reportage video e fotografico dell'esperienza a cura di Francesco Tanganelli, Marcello Bezzi, Marco Sarti, Nicola Rabbi – Cooperativa

Accaparlante.

Il ricavato della festa contribuirà a sostenere i progetti di vita indipendente per le persone con disabilità.

Lunedì 22 aprile, a Bologna, la presentazione di “Milagro” di don Tonino Bello in CAA, con il cardinale Zuppi, il teologo Mandreoli, Claudio Imprudente

Il celebre testo di don Antonio Bello, [*Milagro. Piccolo prodigio di luce*](#), con i suoi messaggi di pace, nonviolenza, giustizia e solidarietà resi accessibili a tutte e tutti grazie alla nuova versione in simboli CAA di Edizioni la meridiana, con traduzione a cura del Gruppo di lavoro Librarsi della Cooperativa Accaparlante di Bologna, verrà presentato al pubblico **lunedì 22 aprile, alle ore 18.30**, alla Sala don Tullio Contiero della Chiesa di San Sigismondo, in via San Sigismondo 7 a Bologna.

Alla presentazione interverranno:

- **Matteo Zuppi**, cardinale e presidente della CEI;
- **Claudio Imprudente**, presidente onorario del Centro Documentazione Handicap APS;
- **Elvira Zaccagnino**, direttrice di edizioni la meridiana;
- **Luca Cenci**, coordinatore del Gruppo Librarsi –

Cooperativa Accaparlante.

Modera:

Fabrizio Mandreoli, teologo.

Il libro, scritto dopo un viaggio in Argentina nel 1992, racconta del fortuito incontro di don Tonino Bello con Milagro, una bambina "miracolo", capace di portare luce in un luogo profondamente segnato dalla povertà, e fa parte della collana [Parimenti. Proprio perché cresco](#) pensata per un pubblico che presenta difficoltà nella lettura.

La partecipazione è libera e gratuita.

Per segnalare esigenze specifiche scrivere a valeria@accaparlante.it entro il 16 aprile.


**Lunedì
22 aprile
ore 18:30**



edizioni la meridiana
www.lameridiana.it

 **Bologna**

**Sala don Tullio Contiero
Chiesa di San Sigismondo
via S. Sigismondo, 7A**

**VI ASPETTIAMO PER LA
PRESENTAZIONE DEL LIBRO**

MILAGRO

**Piccolo prodigio di luce
di don Tonino Bello**

**in Comunicazione
Aumentativa Alternativa**

Presentano
Matteo Zuppi
Cardinale e Presidente della CEI

Claudio Imprudente
Presidente onorario del
Centro Documentazione Handicap APS

Intervengono
Elvira Zaccagnino
Direttrice edizioni la meridiana

Luca Cenci
Coordinatore gruppo Librarsi -
Cooperativa Accaparlante

Modera
Fabrizio Mandreoli
Teologo

Storieaccessibili.it, dedicato al mondo della lettura accessibile, invita a una call to action per i professionisti del settore

Il sito www.storieaccessibili.it – nato per fornire a insegnanti, educatori, operatori e famiglie, ma anche a semplici appassionati, la possibilità di intercettare strumenti e notizie utili dedicati al mondo della lettura accessibile – **lancia una call to action per ampliare gli scambi con le realtà editoriali e i professionisti del settore.**

All'interno del portale è possibile trovare recensioni, news e approfondimenti su libri, autori e illustratori ma anche indicazioni su incontri, laboratori, rassegne e formazioni in presenza e online dedicati alla lettura inclusiva, a cura di bibliotecari, associazioni, enti, istituzioni, case editrici.

Tra gli strumenti, una sezione specifica raccoglie un **catalogo di videoletture accessibili di facile fruizione**, realizzate attraverso strategie e strumenti diversificati dal punto di vista comunicativo per andare incontro a differenti esigenze.

Tutti gli interessati e tutti coloro che lavorano su queste tematiche possono inviare le proprie proposte e iniziative di lettura accessibile alla Biblioteca del Centro Documentazione Handicap di Bologna, per darne notizia ed eco sul sito www.storieaccessibili.it e favorire una maggiore circolazione e reperimento delle informazioni.

È possibile inviare le proposte a: annalisa@accaparlante.it indicando nell'oggetto "News storie accessibili".

Storieaccessibili.it ha preso avvio con un primo lancio pilota nell'ambito del progetto "Libri per tutti. Tutti per i libri" promosso dal Centro Documentazione Handicap Aps (CDH) di Bologna in collaborazione con Accaparlante Cooperativa Sociale e finanziato con il contributo del CEPELL-Centro per il libro e la lettura – bando "Lettura per tutti 2020".

“A corpo libero” e “Belli fuori” alla Biblioteca Luigi Spina

Dopo il successo di pubblico al Gender Bender International Festival, la mostra fotografica *A corpo libero. Esplorazioni sul desiderio*, a cura di Coop. Accaparlante, Gruppo Elettrogeno e Blubanana Studio, dal 12 febbraio si sposta alla Biblioteca Luigi Spina, in zona Pilastro, Bologna.

A inaugurare la mostra, sempre il 12 febbraio alle ore 18, la presentazione del libro [*Belli fuori. Storie rivoluzionarie di bellezza e disabilità*](#) (ed. Erickson, 2023), di Roberto Ghezzi, educatore e insegnante.

La mostra A corpo libero. Esplorazioni sul desiderio nasce dall'incontro della compagnia teatrale [Gruppo Elettrogeno](#) con gli educatori e gli animatori con disabilità del Progetto Calamaio della Cooperativa Accaparlante.

La collaborazione tra le attrici e gli attori non vedenti, vedenti e ipovedenti della compagnia e le persone con

disabilità motorie del Calamaio ha portato, nel corso della primavera 2023, alla realizzazione di un percorso teatrale sui temi dell'affettività e della sessualità rivolto agli educatori e ai colleghi con disabilità del gruppo, condotto da Martina Palmieri, regista di Gruppo Elettrogeno. A partire dalla forma artistica è poi sorta la necessità di riattraversare e rileggere il materiale emerso durante il percorso, grazie allo sguardo e alle fotografie di [Blubanana Studio](#).

Al centro della mostra le tematiche della sessualità, dell'affettività, del corpo, dei corpi considerati "non conformi", del desiderio, dell'autodeterminazione di sé, della bellezza.

E proprio su bellezza e disabilità si concentra il libro *Belli fuori*, di Roberto Ghezzi, un'acuta e al tempo stesso ironica riflessione su quanto si discosta dalla "norma", e che, per questo motivo, solitamente non viene considerato bello.

All'inaugurazione della mostra intervorranno Anna Pierobon, fotografa di Blubanana Studio, Martina Palmieri, regista Gruppo Elettrogeno e Sandra Negri, coordinatrice Progetto Calamaio.

A seguire, l'autore Roberto Ghezzi presenterà il suo libro e sarà possibile fermarsi per un brindisi.

Appuntamento lunedì 12 febbraio alle ore 18, alla Biblioteca Luigi Spina in via Tommaso Casini 5, a Bologna.

La mostra resterà aperta fino a venerdì 16 febbraio, negli orari di apertura della Biblioteca (lunedì 14-19; martedì, mercoledì, giovedì 9-19; venerdì 9-14).

Incontrare la diversità: le proposte didattiche ed educative per le scuole a cura del Progetto Calamaio

Fare esperienza dell'incontro con la diversità e imparare insieme a riconoscere nelle differenze un valore da scoprire e condividere.

Ecco le proposte didattiche ed educative per l'anno scolastico 2020/21 del Progetto Calamaio della Cooperativa Accaparlante: dalla Scuola dell'Infanzia all'Università, l'équipe di educatori e animatori con disabilità del Calamaio condurrà i partecipanti in percorsi sempre diversi tra animazioni, libri modificati e scrittura in simboli, arte, teatro, educazione ambientale, sport, formazioni per insegnanti, genitori e operatori socioculturali.

Al centro dei percorsi le opportunità offerte dal gioco, dalla relazione e dal contatto fisico in presenza, essenziali per lo sviluppo delle capacità creative e immaginative dei bambini e dei ragazzi con e senza disabilità, competenze che negli ultimi mesi sono state messe a dura prova dall'emergenza Coronavirus.

Gli educatori e gli animatori con disabilità del Progetto Calamaio sono disponibili, qualora la situazione lo richieda, a riconvertire le proprie proposte online e a condividere, nel dialogo diretto con docenti e operatori, le nuove attività elaborate e sperimentate in quarantena all'interno del gruppo educativo integrato.

[Progetto Calamaio. Incontro con la diversità](#) – Animazioni educative rivolte a gruppi classe di ogni ordine e grado che mettono al centro l'incontro diretto con la persona con

disabilità. Fiabe e drammatizzazioni per i più piccoli, giochi di ruolo e associazioni di idee per i più grandi, preceduti e seguiti da incontri con insegnanti e famiglie per rispondere a eventuali esigenze specifiche.

Cultura Libera Tutti – Percorso interdisciplinare per la Scuola dell'Infanzia, Primaria e Secondaria di Primo e Secondo Grado in collaborazione con Istituzione Bologna Musei (MAMbo, Museo Civico Archeologico, Museo del Patrimonio Industriale) e ITC Teatro, che utilizza il patrimonio culturale per rimuovere barriere fisiche e psicologiche favorendo l'inclusione, stimolando la creatività e l'espressione personale. La proposta è rivolta solo alle scuole di Bologna e provincia.

Il libro modificato – Laboratorio di didattica inclusiva per la Scuola Primaria e Secondaria di Primo e Secondo Grado. Il laboratorio ha l'obiettivo di mettere in contatto i partecipanti con la CAA (Comunicazione Aumentativa Alternativa) e la scrittura in simboli, attraverso giochi e attività espressive e creative per favorire un'esperienza positiva di didattica.

Calamaiorto – Orti urbani accessibili per la Scuola dell'Infanzia, Primaria e Secondaria di Primo e Secondo Grado. Il laboratorio desidera coinvolgere gli studenti nella realizzazione e futura gestione di uno spazio "verde" accessibile individuato in uno spazio artificiale, dove possano sperimentare – attraverso l'orticoltura e il gioco in natura – diverse esperienze sensoriali, motorie e cognitive. La proposta è rivolta solo alle scuole di Bologna e provincia.

Libri come Ponti – Letture animate per la Scuola dell'Infanzia e la Scuola Primaria – A partire da alcuni classici della letteratura dell'infanzia dedicati al tema della diversità (tra gli altri *Piccolo blu e piccolo giallo* di L. Lionni e *Il pentolino* di Antonino di I. Carrier) coinvolgiamo i più piccoli all'interno e della storia nell'interazione diretta con i suoi protagonisti.

Gioco Libera Tutti – Educazione motoria per la Scuola Primaria e Secondaria di Primo e Secondo Grado. Scoprire che esiste una modalità competitiva sana, divertente e non violenta consente a tutti di partecipare ad attività di movimento e sportive secondo i propri limiti e le proprie abilità, a trovare soluzioni, ad aiutare ciascuno a trovare il suo specifico modo di giocare.

Storie Per Tutti – Letture ad alta voce dai 3 agli 8 anni, accompagnate da diversi modi di leggere e di ascoltare, per consentire anche ai bambini con disabilità sensoriali o difficoltà di lettura e di apprendimento, e ai bambini migranti che non conoscono ancora bene la lingua italiana, di fruire della magia del racconto.

Un giorno al Cdh! – Una mattinata di giochi e laboratori, una visita guidata tra gli spazi del Centro Documentazione Handicap di Bologna alla scoperta della Biblioteca specializzata, del libro in simboli, tattile o senza parole. La giornata è gratuita per le prime 5 prenotazioni!

Per ulteriori informazioni sul progetto, le formazioni e i singoli percorsi:

calamaio@accaparlante.it e Sandra Negri (Coordinatrice Progetto Calamaio) sandra@accaparlante.it

tel. 0516415005 – cell. 349/2481002 e 338/5989553 (dalle ore 9.30 alle ore 15.30)

<http://progettocalamaio.accaparlante.it>

[Guarda il video “Che differenza fa?! Il Progetto Calamaio incontra la Scuola Don Milani >>](#)

[Guarda il video “Le Olimpiadi delle difficoltà” >>](#)