

“Maman Boxing Club”: in Piazza San Francesco lo spettacolo teatrale con la Compagnia delle Sibilline della Casa Circondariale di Bologna

Domenica 7 luglio, alle ore 21, Piazza San Francesco a Bologna ospiterà lo spettacolo “Maman Boxing Club”, diretto e scritto da Paolo Billi, con la partecipazione della Compagnia delle Sibilline della Casa Circondariale di Bologna.

“Maman Boxing Club” racconta la storia di un gruppo di donne che decide di fondare una palestra di boxe femminile. Questa iniziativa, interrotta bruscamente a causa della sua eccentricità, diventa una metafora potente della vita all’interno di una sezione femminile di un carcere. Il mondo che emerge afferma con forza un’alterità ineffabile, creando una comunità esclusivamente femminile, segnata da sorrisi e tradimenti, perdono e passione.

Lo spettacolo vede protagoniste Sonia, Paola, Stefania, Ilenia, Nadia e Renata della Compagnia delle Sibilline, accompagnate da Francesca Dirani, Maddalena Pasini e Cristina Angioni. La regia e la drammaturgia sono firmate da Paolo Billi, con l’aiuto regia di Elvio Pereira De Assunção e l’assistenza regia di Francesca Dirani, sotto la supervisione di Laura Lorenzoni.

La preparazione fisica delle attrici è stata curata da Cristina Angioni della UISP Bologna, mentre l’allestimento scenico è stato realizzato da Irene Ferrari. Le foto di scena sono opera di Veronica Billi, e i frammenti video sono stati

creati da Agnese Mattanò. Filippo Milani ha condotto il laboratorio di scrittura, con l'organizzazione affidata ad Amaranta Capelli. La produzione è stata curata dal Teatro del Pratello, in coproduzione con il Coordinamento Teatro Carcere Emilia Romagna.

“Maman Boxing Club” è stato prodotto nell'ambito del progetto “Stanze di Teatro Carcere”, sostenuto dalla Regione Emilia Romagna (L.13/99) e dalle attività annuali in Convenzione con il Settore Cultura e Creatività del Comune di Bologna. Fa parte della rassegna San Francesco Estate, all'interno del cartellone Bologna Estate 2024, promosso e coordinato dal Comune di Bologna e dalla Città metropolitana di Bologna – Territorio Turistico Bologna-Modena.

Ingresso gratuito, consigliata [prenotazione a questo link >>](#)

“Ipotesi d'amore”: nel mese del Pride, a Teatri di Vita una celebrazione dell'identità e della diversità

Con l'arrivo delle settimane del Pride, Bologna si prepara ad accogliere la seconda edizione di “Ipotesi d'amore”, una rassegna dedicata all'esplorazione delle identità, dei sentimenti e delle differenze. **Dal 18 al 28 giugno, Teatri di Vita ospiterà un ricco programma di eventi che comprende due spettacoli teatrali, nove film e un'installazione fotografica di Paolo Raeli, per approfondire temi legati all'identità**

sessuale, all'orientamento sessuale e alle questioni di genere.

“Ipotesi d'amore” è parte integrante di Bologna Estate 2024, il cartellone di attività estive promosso e coordinato dal Comune di Bologna e dalla Città metropolitana di Bologna – Territorio Turistico Bologna-Modena, con il supporto della Regione Emilia Romagna e del Ministero della Cultura.

Spettacoli teatrali

La rassegna teatrale vedrà protagonisti due spettacoli realizzati da Farmacia Zooè e Alchemico Tre, che ci porteranno indietro nel tempo per raccontare storie di identità e amore. Il primo spettacolo esplora la vita di Rolandina Roncaglia, la prima transgender italiana conosciuta, vissuta nel medioevo. Il secondo ci trasporta alla fine dell'Ottocento, con la storia di un giovane omosessuale che si confessa a Émile Zola. Questi racconti ci invitano a riflettere e a condividere esperienze storiche attraverso performance teatrali coinvolgenti.

Sezione cinematografica

La sezione cinematografica, in collaborazione con The Open Reel, presenta un variegato panorama di storie queer e transgender, con film che spaziano dall'erotismo all'Hiv, fino alla rappresentazione culturale contemporanea. Tra i titoli in programma:

- **Elda and the Monsters:** un film argentino sulla cantante gender fluid Elda.
- **Malanova:** un film italiano che racconta la vita di una coppia gay segnata dall'Hiv.
- **Second Star on the Right:** un film colombiano sulla ribellione di una giovane lesbica.

La rassegna rende omaggio anche al grande poeta Dario Bellezza

con il documentario “Bellezza, addio” e affronta temi di rilevanza internazionale con il documentario “Seven Winters in Tehran”, che racconta la storia di una donna iraniana condannata a morte per essersi ribellata a un tentativo di stupro.

Installazione fotografica

L'installazione fotografica “A far l'amore comincia tu” di Paolo Raeli offre uno sguardo generazionale sugli amori contemporanei. Questo lavoro, che prende il titolo da una celebre canzone di Raffaella Carrà, celebra la gioia degli incontri e l'amore in tutte le sue forme.

Inaugurazione di Casa Raffaella

La rassegna si apre con l'inaugurazione di “Casa Raffaella”, una nuova residenza per artiste dedicata a Raffaella Carrà, icona della cultura pop italiana e internazionale. Questo spazio sarà un luogo di creazione e condivisione artistica, in linea con lo spirito inclusivo e celebrativo del Pride.

Informazioni utili

L'appuntamento con “Ipotesi d'amore” è a Teatri di Vita, in via Emilia Ponente 485, Bologna. Per ulteriori informazioni e prenotazioni, è possibile contattare il numero 3334666333 o visitare il sito www.teatridivita.it.

Le Serre d'Estate 2024: da maggio a settembre tanti

eventi tra cinema, musica, letteratura, incontri

E' partita l'undicesima edizione de Le Serre d'Estate, la rassegna culturale di Kilowatt a Le Serre dei Giardini Margherita. **Una programmazione di oltre 100 eventi gratuiti**, da maggio a settembre, aperti a tutta la città e caratterizzata da un'attitudine multidisciplinare che dà spazio a diverse forme artistiche.

Tanta musica con più di 30 live di band emergenti selezionate a partire dalle oltre 150 proposte ricevute nel corso dell'anno e tanto cinema, con diverse rassegne tra cui spicca **SEMI. Il cinema alle Serre**, ideata e organizzata con MUBI Italia – piattaforma streaming globale, casa di produzione e di distribuzione di film, disponibile in 190 paesi, con oltre 15 milioni di membri in tutto il mondo – che inaugura il 24 maggio con l'ospite d'onore Isabella Rossellini: in dialogo con la zoologa Mia Canestrini, presenterà in forma integrale Green Porn, la serie da lei ideata e diretta, che racconta con un tocco surreale le straordinarie abitudini sessuali di insetti e altre specie.

Le Serre d'Estate è anche un contenitore di eventi speciali come **Capsula, il Design Market** delle Serre che torna sabato 1 e domenica 2 giugno (orari: sabato 1 giugno ore 11-22, domenica 2 giugno ore 10-21) per una due giorni di eventi con 50 espositori provenienti da tutta Italia.

Tra le novità più significative della stagione spicca **il nuovo festival Plurali Maschili**, prodotto da Kilowatt grazie al supporto di Emil Banca e curato insieme a Osservatorio Maschile, che si svolgerà alle Serre dall'11 al 14 luglio: quattro giornate di talk, workshop, presentazioni ed eventi per interrogare specificità, problemi e orizzonti della maschilità, da una prospettiva squisitamente femminista.

Sulle **questioni di genere** tornano anche gli appuntamenti della rassegna Serrenove, il percorso ideato con la casa editrice Settenove specializzata in pubblicazioni sui temi dell'educazione di genere, sulla sessualità e sulle differenze.

Spazio anche per i più piccoli e per le famiglie: tutti i mercoledì appuntamento con I Racconti del Leone, il format dedicato alla lettura di albi illustrati accuratamente selezionati da KwBaby, il servizio educativo 0-6 anni di Kilowatt alle Serre, e Buskers Park (tutte le domeniche dal 19 maggio al 9 giugno), la rassegna di arte di strada con protagonisti alcuni dei migliori buskers del panorama Italiano, realizzata in collaborazione con GardenBo e con la direzione artistica di Leonardo Cristiani.

Il programma completo degli eventi (in aggiornamento continuo) è consultabile sul [sito delle Serre](#) e [sulla pagina Facebook](#).

“Lavorare e vagabondare”: con il Teatro del Pratello una lezione di Pinocchio, vecchio maestro di Riformatorio

Bologna si prepara ad accogliere un evento unico nel suo genere, che unisce teatro e letteratura. Il 22 luglio, alle ore 20.30, Piazza San Francesco sarà il palcoscenico per “Lavorare e vagabondare”, uno spettacolo che presenta una lezione molto speciale tenuta da Pinocchio, il vecchio maestro di Riformatorio.

L'evento teatrale, intitolato "Lavorare e vagabondare", è stato realizzato dalla Compagnia del Pratello in collaborazione con un gruppo di studenti, cittadini e i giovani della Giustizia Minorile. La drammaturgia è stata curata da Paolo Billi, mentre la regia è stata affidata a Elvio Pereira De Assunção e Viviana Venga.

La storia raccontata si basa su un gioco di citazioni tratte dalle opere di Collodi, De Amicis e B. Russell, e si concentra sul personaggio di Maestro Pinocchio, un insegnante di riformatorio. Pinocchio cercherà di spiegare alla classe che il vagabondaggio è altrettanto essenziale quanto il lavoro stesso. Tuttavia, i giovani studenti si mostrano irremovibili nel loro convincimento che il lavoro sia la priorità assoluta, giungendo persino a processare il maestro per la sua visione differente.

Lo spettacolo è parte di una serata dedicata al tema del lavoro, e sarà preceduto dalla presentazione del libro "Visioni di Lavoro" a cura di Gian Guido Balandi e Filippo Milani. Quest'opera, pubblicata da Edimill, Bologna, è il risultato di un progetto chiamato PON-METRO LAICI TEATRI, sviluppato nel 2020-2021, che ha coinvolto gruppi eterogenei di cittadini in percorsi di scrittura, fotografia, teatro e video incentrati sul tema del lavoro. Il progetto è stato realizzato in collaborazione con l'Associazione Il Mulino.

"Lavorare e vagabondare" è uno degli eventi inclusi nel cartellone di attività di Bologna Estate 2023, un'iniziativa promossa e coordinata dal Comune di Bologna e dalla Città Metropolitana di Bologna Territorio Turistico Bologna-Modena. Questo festival estivo offre una vasta gamma di eventi culturali ed artistici per i residenti e i visitatori della città.

[Prenota qui il tuo posto gratuito.](#)

Roadmap to Inclusion, la rassegna estiva che racconta la disabilità

E' partita la prima edizione di **Roadmap to Inclusion**, la rassegna estiva di [Arca di Noè](#) che racconta la disabilità attraverso modalità e prospettive inedite, diventando luogo e spazio di incontro, riflessione e scoperta per tutta la cittadinanza.

Da maggio a settembre 11 incontri che racconteranno questo cosmo, condividendo con la cittadinanza attività svolte in territori meno conosciuti, varcando la soglia di un laboratorio socio-occupazionale, un birrificio sociale o l'abitazione di una persona con disabilità.

Il Fuori Orsa Moline e il Fuori Orsa DLF ospiteranno la rassegna diventando luoghi di incontro e scambio attraverso mostre, incontri con autori e autrici in merito a sessualità, tempo libero, arte e sport, racconti di storie di accoglienza, laboratori, cinema e cene con piatti reinterpretati che parleranno di inclusione.

Inoltre, insieme all'[Associazione Salvaiciclisti Bologna](#), si percorrerà in bicicletta un tratto di Ciclovía del Sole a San Giovanni in Persiceto, non solo un percorso di 50 chilometri da attraversare ma anche di storie d'autonomia e dove a ogni tappa si ascolteranno i racconti di chi vive quotidianamente le attività di Arca di Noè portate avanti sul territorio.

Gli incontri tematici saranno raccontati dal media partner [Radio Alta Frequenza](#) e durante le serate saranno previste degustazioni dei prodotti del [Birrificio Vecchia](#)

[Orsa](#), progetto sociale di Arca di Noè.

Roadmap to Inclusion fa parte di Bologna Estate 2023, il cartellone di attività promosso e coordinato dal Comune di Bologna e dalla Città metropolitana di Bologna – Territorio Turistico Bologna-Modena.

[Il programma completo >>](#)

SPORT4DIVERSITY/IMPACT DAY: domenica 25 settembre l'incontro alle Serre dei Giardini Margherita su sport e inclusività

Domenica 25 settembre, alle ore 18:30, la Serra Sonora delle Serre dei Giardini Margherita ospita l'evento **"Sport4Diversity/Impact Day. Sport e sportivi di ogni genere, a confronto"**, un incontro libero e aperto tra operatori e operatrici dello sport e sportivi.

Il focus dell'incontro è il **binomio diversità e l'inclusività in ambito sportivo**; una conversazione sulle dinamiche di inclusività effettiva di persone marginalizzate, come ad esempio le persone non binarie, transgender e disabili, nello sport.

Obiettivo dell'evento è quindi **far comprendere la forza inclusiva dello sport e promuovere l'abbattimento delle barriere che spesso vedono escluse persone dalla pratica sportiva**. Oltre a ciò, si vuole dare spazio anche alle tante e

varie esperienze di sport inclusivo, spesso invisibili o mal pubblicizzate, che Bologna ad oggi conta.

Organizzato da [Ethnos](#) e [Gruppo Trans APS](#), con il patrocinio del Comune di Bologna in collaborazione con le Serre dei Giardini Margherita, l'evento fa parte della campagna di impatto "5 nanomoli Impact Campaign", legata al film documentario "[5 nanomoli – il sogno olimpico di una donna trans](#)" sulla storia di Valentina Petrillo, atleta paralimpica transgender che, dopo una lunga battaglia per poter gareggiare nella sua categoria di elezione, quella femminile, nel 2021 è diventata la prima atleta transgender a vestire la maglia della Nazionale Italiana.

Ed è proprio Valentina a condurre l'evento, insieme alle e agli esponenti di diverse realtà, tra cui Dario Sebastio del Gruppo Trans – progetto Queerfit, Marco Ferrigno, presidente di Showdown Italia e Roberta Li Calzi, Assessora Sport e Bilancio del Comune di Bologna.

Per tutte le informazioni, scrivere a segreteria.ethnos@gmail.com oppure chiamare 3333763292

Clicca [qui](#) per il link all'evento Facebook.

**Dal 18 al 21 luglio torna
Treni Verticali, rassegna di
eventi promossa dalla**

Comunità Ebraica di Bologna

Giunta alla quarta edizione, anche quest'anno ritorna **Treni Verticali**, la rassegna di eventi ideata e promossa dalla [Comunità Ebraica di Bologna](#) con il contributo del Comune di Bologna e della Fondazione Carisbo, nell'ambito di Bologna Estate 2022.

Gli eventi si svolgono dal 18 al 21 luglio nel piazzale che ospita il Memoriale della Shoah, in via Matteotti 2 all'incrocio con via de' Carracci.

Quattro serate ad ingresso libero all'insegna dei valori dell'**inclusione** e dell'**antidiscriminazione sociale e razziale**, in un calendario di appuntamenti che raccoglie proiezioni di docufilm, sport e performance artistiche rivolti a tutte le fasce d'età e utili alla riflessione.

“Con convinzione abbiamo condiviso con la Comunità Ebraica l'idea di vivere lo spazio prossimo al Memoriale come piazza in cui ritrovarsi, tra incontri, proiezioni, spettacoli sul tema della memoria e delle discriminazioni coinvolgendo anche gli skaters che quotidianamente vivono quel luogo. Nell'ambito dell'impegno che come amministrazione stiamo portando verso il Polo della Memoria che sorgerà proprio nei pressi della Stazione 2 Agosto, ecco il Memoriale e la nuova Piazza sul Ponte Matteotti arricchiscono la geografia culturale della città sempre più inclusiva e sempre più culturale” afferma la delegata alla Cultura Elena Di Gioia.

Per il programma completo [clicca qui](#).

“Come un uomo inseguito”. Una storia sulla rotta balcanica nel nuovo spettacolo di Cantieri Meticci al Salus Space dal 15 al 17 luglio

Dall'immaginario e dagli scritti dell'ultimo viaggio in treno di Danilo Kiš, autore serbo del Novecento, prende spunto la creazione di *“Come un uomo inseguito”*, **installazione/spettacolo** a cura di [Cantieri Meticci](#) e diretta dal regista Pietro Floridia, **in scena dal 15 al 17 luglio al Salus Space a Bologna**, in via Malvezza 2/2 . L'evento fa parte della rassegna estiva 'Da una riva all'altra' creata proprio da Cantieri Meticci per Salus Space.

Una storia e un treno che attraversano la rotta balcanica e tre generazioni, un giallo alla ricerca di un padre scomparso. Gli spettatori sono accolti a bordo di quel **treno destinato a viaggiare lungo il corso della Storia attraversando l'Europa in tre epoche diverse** per un misterioso appuntamento fra le generazioni: nel 1944, nel 1989 e nel 2022.

Il cast vede in scena attori, musicisti e videoartisti di Cantieri Meticci, che per l'occasione si sono trovati anche a essere autori, arricchendo lo spettacolo e le riflessioni che ruotano attorno attraverso il loro background culturale, la provenienza, l'età e la visione, ricreando l'immaginario dell'Uomo inseguito prendendo spunto anche dai campi di rifugiati ai confini dell'Europa.

Lo spettacolo si muove tra la dimensione intima e una dimensione più globale, in **un viaggio teatrale in un treno reale**. Si tratta del *'Treno del Ricomincio'*, trenta metri di

metallo costruito da Cantieri Meticci nell'estate 2020 per attraversare Bologna e raccogliere storie, aneddoti e oggetti creati dai cittadini, con tre vagoni distinti ma collegati fra loro come simbolo di tre generazioni diverse.

Questo lavoro è stata anche l'occasione per un primo utilizzo della tecnologia di ripresa a 360°, sperimentata come reazione al Covid soprattutto come necessità di inventarsi forme che potessero salvaguardare il lavoro degli attori di teatro anche in tempi pandemici, lontani da un pubblico in presenza.

Dalla collaborazione con il videomaker Oscar Serio è nato anche un percorso di installazione con il quale, tramite diversi qr code, i visitatori si possono ritrovare nelle scene dello spettacolo, nel backstage e a persino nei momenti preparatori, in un'operazione interattiva che li rende partecipi al montaggio dello spettacolo.

[Guarda il trailer](#) dello spettacolo.

Dalle ore 21 sarà possibile visitare autonomamente l'installazione.

Inizio dello spettacolo ore 21.30.

Per informazioni scrivere una mail a salus@cantierimeticci.it

Per prenotazioni [cliccare qui](#).

In occasione dello spettacolo, **dalle ore 20 apre anche la [locanda siriana](#)**, dove è possibile cenare o prenotare piatti da asporto.

Socialità e cultura al quartiere Barca: al giardino del Ghisello torna “Cultura da spiaggia”

A Bologna non c'è il mare ma un lido sì.

E si trova esattamente al giardino del Ghisello, in via Giuseppe Donati, location anche quest'anno della seconda edizione di “Cultura da spiaggia”, un palinsesto di eventi nel quartiere Barca che **partirà il prossimo 18 giugno**.

Immerso nella frescura degli alberi e le acque del fiume Reno, il lido urbano del Ghisello prenderà vita grazie a **eventi gratuiti e a pagamento**: letture, teatro, musica, circo e laboratori artistici, presentazioni di libri ma anche picnic, aperitivi, sport e appuntamenti benessere. L'iniziativa mira a coinvolgere cittadini e associazioni e creare una rete di comunità utile a rivitalizzare il quartiere Barca, rendendolo un'autentica oasi di ristoro, accessibilità e svago per bambini, adolescenti e famiglie del quartiere e non solo.

La rassegna prevede incontri al mattino, pomeridiani e serali per **nove giornate** fino al 3 luglio ed è organizzata da [**Il Passo della Barca**](#), cooperativa urbana di comunità che promuove iniziative sociali nel quartiere Barca di Bologna, in collaborazione con l'[**Associazione “Ramo d'oro”**](#) .

Gli appuntamenti benessere del mattino per adulti e i laboratori del pomeriggio per bambini sono a pagamento **al costo di 6 euro**, oltre a essere **a numero chiuso**, per cui è necessario prenotarsi.

Gli **eventi preserali e serali e il picnic** di sabato sono invece **gratuiti e a partecipazione libera**.

È inoltre possibile prenotare la merenda per bambini,

l'aperitivo serale e il cestino del pranzo per picnic.

Come altre attività cittadine, anche **“Cultura da Spiaggia”** fa parte di Bologna Estate 2022, il cartellone di attività promosso e coordinato dal Comune di Bologna e dalla Città metropolitana di Bologna – Territorio Turistico Bologna-Modena.

Per prenotazioni contattare l'organizzazione via Whatsapp al numero 3473069251.

Clicca [qui](#) per scaricare il programma completo.

“La scandalosa gratuità del perdono”. Spettacolo teatrale itinerante in quattro chiese di Bologna

Quattro atti in quattro diverse chiese di Bologna, compagnie diverse che animeranno lo spettacolo itinerante liberamente tratto dalla parabola del *Figliol prodigo*. **“La scandalosa gratuità del perdono”** è uno spettacolo teatrale sui generis, organizzato dal [Teatro del Pratello](#) con la regia di Paolo Billi, che andrà in scena **lunedì 4 luglio alle 20 e alle 21** e partirà dalla Chiesa di San Francesco.

Dopo San Francesco, dove si svolgerà il primo atto curato dai ragazzi dell'Istituto Penale per i Minorenni di Bologna, si passerà nel Chiostro di Santo Stefano con un gruppo di cittadini. Lo spettacolo proseguirà poi nella chiesa di San Bartolomeo e Gaetano (Strada Maggiore, 4) che vedrà protagonisti i ragazzi in carico all'Ufficio Servizio Sociale

Minorenni, per concludersi con l'ultimo atto nella chiesa di Santa Maria della Vita realizzato dalla Compagnia della Sibilline, gruppo di attrici-detenute della Casa Circondariale di Bologna.

Lo spettacolo è **gratuito ed è consigliata la prenotazione** cliccando [qui](#).

Sarà possibile accedere senza prenotazione presentandosi almeno 30 minuti prima dell'inizio dello spettacolo, **fino a esaurimento posti**.

Il passaggio da una chiesa all'altra si svolgerà a piedi con una guida, motivo per il quale si consiglia di indossare scarpe comode.

Per maggiori informazioni inviare una mail a teatrodelpratello@gmail.com oppure telefonare al numero 3331739550

L'appuntamento fa parte del cartellone di *Bologna Estate 2022*, attività promosse e coordinate dal Comune di Bologna e dalla Città metropolitana di Bologna – Territorio Turistico Bologna-Modena, ed è sostenuto dal Centro Giustizia Minorile Emilia-Romagna e Marche, dalla Regione Emilia-Romagna, dal Comune di Bologna e dalla Fondazione Cassa di Risparmio di Ravenna.

L'evento è realizzato in collaborazione con la Chiesa di Bologna e nell'ambito del più ampio progetto Stanze di teatro carcere del [Coordinamento Teatro Carcere](#) Emilia Romagna.

InGorki22 – Odissea nello

spazio (pubblico). Oltre 45 eventi gratuiti in Corticella per adulti e bambini

Frutto di un lavoro di coprogettazione e sinergia che vede al timone [Cantieri Meticci](#) e la rete InGorki, insieme a gruppi informali di cittadini e istituzioni del Quartiere Navile, la rassegna di eventi estivi *InGorki – Odissea nello spazio (pubblico)* ritorna negli spazi che l'hanno vista protagonista già nella prima edizione dello scorso anno.

E anche quest'anno, più di **45 eventi gratuiti messi in piedi grazie alla collaborazione tra le 35 realtà** che formano la rete InGorki e operano a Corticella, mosse dal comune obiettivo di tornare a essere un presidio presso la "Nuova Gorki".

La cultura che rende gli spazi pubblici luoghi comuni e aperti a tutti.

È questa la filosofia che ha spinto i vari enti coinvolti a dare vita a un ciclo di appuntamenti che riflette **eterogeneità e molteplicità di linguaggi, capaci di stravolgere e (r)innovare il concetto di 'spazio pubblico'** e di chiamare a raccolta la collettività; adulti ma soprattutto bambini e adolescenti, grazie alle iniziative organizzate, tra i molti, da [Dry Art](#), [Arcanto](#), [Arci Brecht](#), [Legambiente](#), [Vicolo Balocchi](#), [Fantateatro](#), [La Baracca – Teatro Testoni](#) e la [Biblioteca "L. Fabbri"](#).

L'imperativo è fare comunità negli spazi collettivi attraverso arte e cultura.

Il fitto palinsesto di eventi, al via già dal 7 giugno, vede di giorno in giorno fino a luglio il susseguirsi di **diversi incontri capaci di attrarre ogni fascia d'età**: letture all'aperto per bambini e famiglie, laboratori di teatro, commedie, musica, presentazioni di libri con autori e autrici,

proiezioni e molti altri **appuntamenti che vedono il binomio 'cultura' e 'socialità' al centro.**

Dietro al progetto *InGorki22 – Odissea nello spazio (pubblico)* ci sono operazioni di crowdfunding, donazioni dirette, contributi materiali, ma anche tanto sostegno morale di chi ha speso tempo ed energie affinché diventasse un'iniziativa culturale tra le più ricche dell'estate bolognese.

InGorki22 è inserito nel calendario **BolognaEstate**, il cartellone di attività promosso e coordinato dal Comune di Bologna e dalla Città metropolitana di Bologna – Destinazione Turistica.

I luoghi coinvolti sono:

piazzetta Maccaferri – via Gorki 16

parco di Villa Torchi – via Colombarola 42

[Spazio Met](#) – via Gorki 6 (entrata Coop)

La valle – area verde di Legambiente – via di Corticella 265

In caso di maltempo, gli eventi si svolgeranno presso lo **Spazio Met** o il **[Teatro Centofiori](#)** (via Gorki 16)

Clicca **[qui](#)** per il programma completo.

Per info invia una mail a:

ingorki@cantierimeticci.it

Parchi in movimento: natura e

sport in un'iniziativa per il benessere in città

Natura e sport sono ancora una volta i due punti cardine della tredicesima edizione di *Parchi in movimento* al via da lunedì 30 maggio e per tutta l'estate: un'iniziativa comunale che vede coinvolti **17 associazioni sportive e 7 parchi urbani nei sei quartieri cittadini**, con attività coordinate da istruttori qualificati e nel più totale rispetto delle norme sanitarie e di sicurezza.

Le novità dell'edizione 2022, l'aggiunta del **Parco Pasolini al Pilastro**, (facendo salire a due i parchi del Quartiere San Donato), **i molti appuntamenti di fitness e tonificazione fisica** e un'offerta mirata per gli anziani.

Aperto a cittadine e cittadini di tutte le età, la scorsa edizione ha registrato 17.000 presenze grazie all'enorme varietà di discipline che arricchiscono il programma: dal risveglio muscolare allo yoga, dalla danza del ventre al feldenkrais, al parkour, dalle arti marziali alla boxe, al pilates e alla capoeira e molte altre, le attività proposte incontrano i gusti a ogni fascia d'età. Tra le tante, un'attenzione particolare alle mamme in dolce attesa e alle neomamme, con un percorso di avviamento all'attività motoria dedicato ai più piccoli.

Anche quest'anno, *Parchi in movimento* si offre come un'opportunità per chiunque si trovi in condizione di fragilità e quindi a non poter svolgere attività fisica, **favorendo uno stile di vita sano e immerso nel verde pubblico**. I vari incontri saranno inoltre opportunità di interazione fra persone di diverse età, provenienze, culture a favore di connessioni e reti sociali utili a creare un tessuto urbano sempre più armonioso.

Parchi in movimento è un progetto ideato dal Comune di Bologna

e condiviso con l'Azienda USL di Bologna in collaborazione con LloydsFarmacia, **una formula molto apprezzata che coniuga sport e ambiente promuovendo la cultura del movimento.** Un'opportunità per favorire uno stile di vita sano e attivo utile a contrastare i rischi derivanti dalla sedentarietà. Anche quest'anno, LloydsFarmacia regala un **kit 'Salute, Benessere&Sport'**: chiunque si iscriva a *Parchi in Movimento* 2022 riceverà un coupon con cui potrà ritirare gratuitamente il kit in [diciassette LloydsFarmacia](#) nel territorio bolognese.

Le **iscrizioni** si possono effettuare **via mail o per telefono contattando i singoli organizzatori** oppure direttamente in loco (**solo in caso di posti ancora disponibili**).

Su www.bolognaestate.it il programma completo su luoghi, orari e discipline.

Di seguito tutti i parchi coinvolti e le realtà che propongono le attività:

Parco Nicholas Green (Quartiere Borgo Panigale – Reno)

Sempre Avanti – Endas Emilia-Romagna – Capoeira Angola Palmares – Budokan

Parco di Villa Angeletti (Quartiere Navile)

Endas Emilia-Romagna – Enecta Free Fitness – Dojo Equipe – Capoeira Emilia-Romagna – Pol.PGS welcome Bologna

Giardino del Velodromo (Quartiere Porto-Saragozza)

Capoeira Angola Palmares – Endas – Record Team

Parco San Donnino (Quartiere San Donato-San Vitale)

Elledanza – Capoeira Angola Palmares – Pol. San Donnino

Parco dei Cedri-Lungosavena (Quartiere Savena)

M'over Walking – Enecta Free Fitness – Capoeira Emilia-Romagna – Polisportiva Pontevecchio – Endas Emilia Romagna

Giardino Lunetta Gamberini (Quartiere Santo Stefano)

Asd Olitango – Capoeira Emilia Romagna – Endas Emilia Romagna
– Enecta Free Fitness

Parco Pier Paolo Pasolini (Quartiere San Donato-San Vitale)

Around the Wod – Asd Capoeira Emilia Romagna – Bolognina Boxe
– Tugende