

“ACQUE in Festa. Un fiume di iniziative per la Giornata Mondiale dell’Acqua”

In occasione della Giornata mondiale dell’Acqua il **Comitato Salviamo il Canale Navile**, con il patrocinio del Quartiere Navile, propone **sei giorni di eventi** per esplorare la storia acquatica di Bologna e del suo territorio grazie alla manifestazione **ACQUE in Festa. Un fiume di iniziative per la Giornata Mondiale dell’Acqua**, che si svolgerà dal 18 al 27 marzo.

Nelle giornate in programma sarà possibile partecipare a visite guidate, mostre, esplorazioni urbane (anche sotterranee). Inoltre, domenica 20 marzo sarà disponibile dalle ore 11.00 alle ore 20.00 lo **Stand Gastronomico presso la Ca’ Bura**, realizzato in collaborazione con la Locanda Smeraldi, gestita dalla **Cooperativa Sociale Anima**.

Ecco alcune delle iniziative previste:

sabato 19 marzo

- dalle ore 9.30 alle 12.30 [Arte e storia sul Canale Navile: due mostre da non perdere al Sostegno di Corticella](#)
- dalle ore 10.30 alle 12.00 [“Inaugurazione Multipla del “Giardino degli Impollinatori”](#)
- ore 10.30 e ore 16.00 [Visita guidata all’Oasi dei Saperi \(con brindisi a La Grotta 1570\)](#)
- dalle ore 15.00 alle 19.00 [Arte e storia sul Canale Navile: due mostre da non perdere al Sostegno di Corticella](#)
- ore 16.00 [Urban Trekking Navile: Raccontando Bologna Città d’Acqua](#)

domenica 20 marzo

- ore 09.30 [Trekking Navile: verso la pianura](#)
- dalle ore 9.30 alle 12.30 [Arte e storia sul Canale Navile: due mostre da non perdere al Sostegno di Corticella](#)
- ore 10.00 [Se il canale potesse narrare: alla scoperta del Canale Navile](#)
- ore 10.30 [Visita guidata all'Oasi dei Saperi \(con brindisi a La Grotta 1570\)](#)
- ore 10.30 [Com'è Profondo il...Navile: Il canale d'acqua che trasmette Dalla](#)
- dalle ore 11.00 alle ore 20.00 Apertura Stand Gastronomico – Associazione Ca' Bura
- dalle ore 15.00 alle 19.00 [Arte e storia sul Canale Navile: due mostre da non perdere al Sostegno di Corticella](#)
- ore 15.00 [D'acqua e d'argilla, lungo il Navile fra Fornaci e Sostegni](#)
- ore 16.00 Convegno "Ma come fanno i marinai". Navigare sul Navile, Qualità e Quantità del sistema delle acque bolognesi, Archeologia Navale e iniziative del Comitato per il 2022.

domenica 27 marzo

- ore 10.00 [Urban Trekking Navile: Raccontando Bologna Città d'Acqua](#)

Per ulteriori informazioni: salviamo.navile@gmail.com.

ACQUE²² *in Festa*
Un fiume di iniziative per la Giornata Mondiale dell'Acqua

“Woman”, la mostra tutta dedicata alla figura femminile

Fino al 31 maggio sarà possibile visitare la mostra **“WOMAN” Donne D’Arte** presso gli spazi **MUG**, in via Emilia Levante 9/F a Bologna. Un omaggio alle grandi artiste della storia in un’esposizione collettiva che ha come filo conduttore la figura femminile.

In mostra ci saranno anche alcune riproduzioni dei graffiti dell’artista afgana **Shamsia Hassani**, le cui opere hanno ispirato migliaia di donne in tutto il mondo. Le altre sette artiste invitate a partecipare alla mostra collettiva sono **Anna Rita Barbieri, Cristina Scalorbi, Letizia Rostagno, Octavia Monaco, Roberta Serenari, Silla Guerrini, Simona Ragazzi**.

Durante tutto il periodo della mostra sarà possibile contribuire alla **raccolta fondi di WeWord onlus** in favore delle donne ucraine.

La mostra curata da **Licia Mazzoni**, voluta e realizzata da Emil Banca Credito Cooperativo, è patrocinata da Soroptimist International d’Italia – Club di Bologna e sarà **visitabile dal lunedì al venerdì 8.30-20.30**.

WOMAN

Donne D'arte

Otto Marzo | Otto Artiste

a cura di Licia Mazzoni

ANNA RITA BARBIERI | CRISTINA SCALORBI
 LETIZIA ROSTAGNO | OCTAVIA MONACO
 ROBERTA SERENARI | SHAMSIA HASSANI
 SILLA GUERRINI | SIMONA RAGAZZI

8 marzo - 31 maggio 2022
 dal Lunedì al Venerdì dalle 8.30 alle 20.30

MUG
magazzini generativi

EMILBANCA
BCC CREDITO COOPERATIVO
Gruppo Bancario Cooperativo Iccrea

In partenza il Quartiere Teatrale di Cantieri Meticcì al Centro Astalli

Tutti i giovedì è attivo un nuovo Quartiere Teatrale, parte dei percorsi di creazione collettiva a cura di Cantieri

Meticci, che si svolgerà presso il **Centro Astalli**, in via del Volto Santo 1 a Bologna.

Ogni percorso prevede **tre fasi**: acquisizione di alcuni fondamentali del teatro e formazione di un gruppo coeso; creazione collettiva del testo e strutturazione delle scene; prove dell'azione finale e messa in scena.

Il laboratorio si terrà ogni giovedì **dalle 21 alle 22.30** per **10 incontri** (più esito finale).

[Per iscrizioni >>](#)

Per informazioni: formazione@cantierimeticci.it.

“Senza dimora, non senza storia”. Quattro incontri online di Homeless More Rights Extra

Nell'ambito di **Homeless More Rights Extra** – Festival dei diritti delle persone senza dimora promosso da **Avvocato di Strada**, si terrà un ciclo di quattro incontri intitolato **Senza dimora, non senza storia** dedicato alla rappresentazione delle persone senza dimora nell'arte (fotografia, letteratura, cinema e informazione di massa).

Gli incontri si svolgeranno **in presenza a Torino** presso la Fabbrica delle “e” (Corso Trapani 91/B) e **online** il 23 febbraio, il 30 marzo, il 27 aprile e il 25 maggio, sempre alle 18.30. Gli eventi sono gratuiti ma è richiesta l'iscrizione.

[Per maggiori informazioni >>](#)

- ✕ 23 Febbraio** dalle ore **18.30**
La dignità dentro l'immagine. La vita dei senza dimora attraverso fotografia e arti grafiche
-  **Paolo Siccardi**
Fotografo e fotoreporter
-  **Raffaele Palma**
Centro Arti Umoreistiche
- ✕ 30 marzo** dalle ore **18.30**
Tra le righe. Come la letteratura può indagare l'animo di chi ha perso tutto
-  **Enrico Pandiani**
Scrittore
-  **Antonella Frontiani**
Scrittrice
- ✕ 27 aprile** dalle ore **18.30**
Dritto al cuore. Il cinema come strumento di sensibilizzazione sociale
-  **Davide Ferrario**
Regista
-  **Stefano Rogliatti**
Videoreporter e Giornalista
- ✕ 25 maggio** dalle ore **18.30**
Il racconto delle difficoltà. Informare senza cadere nella strumentalizzazione
-  **Matteo Spicuglia**
Giornalista Rai
-  **Marco Castelnuovo**
Direttore Corriere Torino

InGorki 2022: un crowdfunding per sostenere la co-progettazione culturale a Corticella

Dopo l'impresa della precedente rassegna estiva a Corticella e il cartellone condiviso di dicembre e gennaio, la **Rete InGorki** riparte con la sfida dell'edizione 2022 e lancia un **crowdfunding** per sostenere una nuova rassegna di eventi e attività culturali.

L'anno scorso sono stati realizzati **45 eventi gratuiti**, con oltre **260 artisti**, spaziando fra **concerti, presentazioni letterarie, spettacoli e laboratori**, pensati per un pubblico il più variegato e inclusivo possibile – bambini, adolescenti, adulti e anziani.

Per sostenere questo progetto di rigenerazione culturale e urbana si può **partecipare al crowdfunding aperto dal 31 gennaio e attivo per 40 giorni**.

L'obiettivo è quello di raccogliere i fondi necessari per proporre al quartiere Navile e alla città tutta **un'offerta più ampia ma sempre gratuita**, coinvolgendo altri **artisti**, realizzando **workshop e momenti di formazione**, diventando un punto di riferimento fisso per il territorio ed evidenziando la centralità delle periferie nella vita culturale di una città.

[Per partecipare al crowdfunding >>](#)

Ripartono i “Laboratori Migranti”

Da martedì **18 gennaio** tornano i **Laboratori Migranti**, un progetto realizzato da **Antoniano Onlus** e **Arte Migrante**. I corsi sono come sempre gratuiti e aperti a tutte e tutti. Sono previsti laboratori in presenza in **via Iacopo Della Lana 4** (salvo diversamente indicato) e anche alcuni corsi online.

Ecco l'offerta dei corsi:

- **Inglese base** – martedì e venerdì dalle 16 alle 17
- **Yoga** – martedì e giovedì dalle 11 alle 12 (sala Off via

Guinizelli 13)

- **Italiano per stranieri** – martedì e venerdì dalle 14 alle 16
- **Orto Sinergico** – venerdì dalle 15 alle 16
- **Arabo** – martedì dalle 16 alle 17
- **Chitarra** – venerdì dalle 16 alle 17
- **Argilla** – martedì dalle 12 alle 13
- **Arte terapia** – martedì dalle 16 alle 17
- **Calcio interculturale** – sabato dalle 11 alle 12.30
- **Danza Salsa Caraibica e contemporanea** – Giovedì dalle 12 alle 13 (sala off via guinizelli 13)
- **Teatro interculturale** – venerdì dalle 17.30 alle 18.30 (in collaborazione con la compagnia Collettivo Hospites)

La novità del 2022 è il corso di **Arte del Fumetto**, che si terrà il venerdì dalle 16 alle 17. Per quanto riguarda i corsi che si svolgeranno in modalità online è possibile scegliere tra i seguenti: **Scrittura Creativa, Ricerca lavoro e Cv, Informatica, teoria della Patente.**

In ottemperanza alle normative relative all'emergenza sanitaria tutti i corsi sono a numero chiuso e per partecipare sarà obbligatorio l'utilizzo della mascherina Ffp2.

Per informazioni e iscrizioni contattare il numero **3281226037** o scrivere una mail a laboratori@antoniano.it.

**Inaugurazione The Room e
della mostra "Il cerchio**

spezzato”

Mercoledì 19 gennaio apre a Bologna a **Palazzo Aldrovandi Montanari** (via Galliera 8) **The Room**, uno spazio specializzato in tematiche legate **alla sostenibilità ambientale, all’innovazione, alla creatività e alla responsabilità sociale**. Qui verranno proposti tanti eventi ed iniziative legati a questi temi, veicolati principalmente attraverso diverse forme d’espressione artistica.

The Room, lo studio di comunicazione della sostenibilità, nasce dalla volontà di un team di quattro professionisti – **Marco Tina, Monica Traversa, Giorgia Sarti, Elisabetta Tonali** – che opera con l’obiettivo di **diffondere e promuovere la cultura della sostenibilità**.

All’interno di **The Room** sarà presente anche uno **spazio espositivo e culturale “The Room Lab”** dove sarà possibile partecipare ad **eventi ed iniziative di condivisione e d’incontro** sui temi della sostenibilità, per promuoverla sia nelle aziende che tra le persone.

Il progetto con cui verrà inaugurato **The Room** è la mostra **IL cerchio spezzato** curata da **Eleonora Frattarolo**, visitabile dal 19 gennaio al 1 aprile, e che vedrà il contributo di **sette artisti** (**Rufoism, Paolo Migliazza, Edoardo Sessa, Angelo Maisto, Luciano Leonotti, Andrea Valsecchi, Silvia Zagni**) su tematiche ambientali, con risvolti sociali e umani di urgente attualità.

“R-Accogliere scoperte”, laboratori creativi per famiglie con bambini

Il Polo Integrato Poliambulatorio Pilastro e la Casa di Quartiere per il benessere di Comunità, in collaborazione con il progetto PON Musei, propongono dei **laboratori creativi** rivolti a famiglie con bambini e bambine **dai 4 ai 6 anni**.

R-Accogliere scoperte prevede tre laboratori artistici-creativi sul tema della scoperta, a partire dalla lettura di libri illustrati e da alcuni oggetti dei Musei Civici di Bologna. A seguito dei tre incontri si organizzerà una visita presso i Musei di riferimento. Gli incontri si terranno **il venerdì dalle 17 alle 18 (il 28 gennaio, il 4 e 11 febbraio)** presso la **Casa di Quartiere Pilastro** in via Dino Campana 4. È possibile iscriversi fino a lunedì **24 gennaio**.

Per informazioni e iscrizioni contattare valentina.giuliani77@gmail.com o f.pasquini@gruppoceis.org.

Oppure chiamare il numero **3423389337**.

POPPIN' PRAT: tre giorni di teatro, incontri,

installazioni e laboratori per presentare i progetti del Teatro del Pratello

Da venerdì 17 a domenica 19 dicembre va in scena al **PraT Teatri Comunità** in via del Pratello 53 **POPPIN'PRAT**, un'iniziativa di tre giorni dedicata a teatro, incontri, installazioni e laboratori per presentare i progetti del Teatro del Pratello.

Nel pomeriggio di venerdì ci sarà la possibilità di partecipare a un **prova aperta** riservata agli studenti nell'ambito dei progetti di teatro e giustizia minorile e le incursioni teatrali dal repertorio della Compagnia del Pratello.

Sabato e domenica pomeriggio sono previsti due incontri sui progetti [VOCI](#) e [VISIONI DI LAVORO](#), con ospiti, letture, musica dal vivo. Due anche i momenti laboratoriali, con la scrittura del progetto VOCI e un set fotografico aperto a tutti.

[Il programma completo di POPPIN'PRAT >>](#)

Per prenotare la partecipazione agli eventi e ai laboratori e la visione individuale della installazione in realtà virtuale contattare teatrodelpratello@gmail.com.

POPPIN' PRAT

17 - 18 - 19
DICEMBRE 2021

AL PRAT TEATRI COMUNITÀ
DI VIA DEL PRATELLO 53, BOLOGNA

PRAT
TEATRI COMUNITÀ
BOLOGNA

teatro del prateello
COOPERATIVA SOCIALE



TRE GIORNI DI TEATRO, INCONTRI, INSTALLAZIONI E LABORATORI
PER PRESENTARE I PROGETTI DEL TEATRO DEL PRATELLO

“Sciropo di teatro”: i bambini a teatro con la “ricetta” del pediatra

Grazie al progetto *Sciropo di teatro* di Ater Fondazione la cultura incontra la cura, avvicinando i più piccoli al mondo dell'arte. In **ventuno comuni** dell'Emilia-Romagna, **i bambini e le bambine dai 3 agli 8 anni**, assieme ai loro accompagnatori, potranno recarsi negli **spazi teatrali** con un voucher fornito da medici e farmacisti.

L'obiettivo dell'iniziativa è creare un'alleanza inedita, capace di generare cambiamenti significativi sul piano della salute e del benessere delle famiglie, a cui il teatro può dare un contributo significativo.

L'iniziativa coinvolgerà oltre **59.000 bambini e bambine** nei comuni aderenti. Dal teatro di figura alla narrazione, dal nuovo circo alla danza, i giovanissimi potranno assistere a spettacoli tratti da una selezione di titoli regionali e

nazionali. Tra questi ***Il più furbo*** del teatro Gioco Vita, ***L'Elefantino*** della Baracca Testoni Ragazzi, ***Luce*** della Compagnia Aldes|Roberto Castello, ***Costellazioni*** di Sosta Palmizi, ***Sonata per tubi*** di Nando e Maila, e ***Rossini flambè*** di Teatro due Mondi.

Il progetto ***Sciropo di teatro*** nasce da un'idea di **Silvano Antonelli**, direttore della compagnia teatrale Stilema di Torino, e si è sviluppato in Emilia-Romagna grazie a una proposta lanciata da Ater ai 34 Comuni soci. Il regista Silvano Antonelli e il direttore del Programma Materno-infantile Ausl Reggio Emilia **Alessandro Volta** hanno contribuito come consulenti.

I pediatri e le farmacie che dei comuni coinvolti nella sperimentazione e che espongono la locandina ***Sciropo di teatro***, possono fornire, **già a partire da dicembre**, ai bambini e alle bambine di età compresa tra i 3 e gli 8 anni, lo **"Sciropo di teatro"**, **"medicina eccezionale per potersi emozionare"**.

Si tratta di un libretto contenente le illustrazioni di **Matteo Pagani** e 3 "ricette", ognuna delle quali corrisponde a un biglietto, al prezzo di 2 euro, per ogni bambino e per ciascun accompagnatore. Grazie a queste "ricette" potranno assistere a **3 spettacoli di Teatro ragazzi** in programma **da metà gennaio** nei 21 teatri dei comuni che aderiscono alla rete, 12 dei quali sono gestiti direttamente da Ater.

Saranno **46 i diversi titoli a disposizione**, ogni Comune ne sceglierà tre, per un totale di 71 repliche. Il cartellone è programmato direttamente da ATER. Le compagnie di teatro ragazzi coinvolte sono 35, 20 delle quali hanno sede in Emilia-Romagna. La programmazione è costituita per oltre il 60% da produzioni regionali. In questo modo Ater, attraverso ***Sciropo di teatro***, offre anche un sostegno importante alla produzione teatrale della regione.

[Per maggiori informazioni >>](#)

“We art together”: ripensare il ruolo dell’arte nello spazio pubblico

Domenica 28 novembre alle 17 al DamsLab (piazzetta P.P. Pasolini 5/b) si terrà un panel intitolato *We art together*, incentrato sul ruolo dell’arte nello spazio pubblico. Il tema centrale degli interventi sarà la **Città come spazio fisico ed emotivo**, in cui la comunità e i singoli hanno o meno possibilità di esprimersi e di intervenire attivamente sulla geografia cittadina.

Intervengono: **Missione degli Stati Uniti presso la Repubblica Italiana** per i saluti istituzionali; **Pietro Floridia** per [Cantieri Meticci](#), **Angela Sciavilla** per la [Rete InGorki](#); [Resistenze in Cirenaica](#), forme di resistenza Odonomastica, attraverso il lavoro svolto nel quartiere Cirenaica; [Zoopalco](#), collettivo artistico che ricerca e produce nell’ambito della poesia multimediale, in una fluida compenetrazione di generi e strumenti: dall’oralità alla video-poesia, dalla spoken word music alla performance, dalla e-lit al teatro; [NextGeneration/Migrantour](#), progetto di visite guidate pensate per rileggere i luoghi cittadini attraverso le storie delle nuove generazioni; [Urban Word](#) (New York), associazione che attraverso la poesia e l’oratoria permette di creare nuove narrazioni contro le discriminazioni; **Ouedraogo Leaticia**, geografa, si occupa di studiare gli spazi pubblici a partire dalle emozioni: per farlo, bisogna ribaltare l’idea (fortemente maschile oltre che classista) che queste debbano

esprimersi solo nella dimensione privata.

L'ingresso è libero, ma è consigliata la prenotazione compilando questo [modulo](#) >>

A seguire, sempre presso l'auditorium del DamsLab, si terrà l'evento conclusivo del workshop per adolescenti **Rap vs Poetry**: i partecipanti si sfideranno davanti al pubblico insieme al rapper **Amir Issaa** e alla poetessa **Wissal Houbabi**. Ingresso libero dalle ore **21**.

“Sembianze”: call per una performance contro il bullismo

Il progetto **Sembianze** vuole raccontare e sensibilizzare giovani (e non solo) sul tema del **bullismo** e del **cyberbullismo**, attraverso **performance audiovisive**. A questo scopo verrà proposta una performance prevista per il **7 febbraio 2022 al MAMbo** di Bologna.

Il progetto, realizzato da [Arthea Eventi e Comunicazione](#) e dall'[Associazione Dedalus](#), prevede la partecipazione di **giovani tra i 18 e i 35 anni** chiamati a partecipare all'open call di *Sembianze*.

Il 16 e 17 dicembre si terranno i provini presso l'Informagiovani del Comune di Bologna, in Piazza Maggiore 6. Durante le audizioni ai singoli partecipanti verrà richiesto di raccontare un'esperienza di bullismo o cyberbullismo vissuta o agita.

Durante la performance che verrà realizzata lo spettatore si

troverà di fronte a gruppi di tre ragazzi, e sentirà in riproduzione, per ognuno dei gruppi, un audiodramma, in cui verrà raccontata un'esperienza di bullismo o cyberbullismo.

Lo scopo è innescare nel pubblico, che non saprà mai a chi appartiene il racconto, un tentativo di riconoscimento del protagonista, scontrandosi con pregiudizi e ipotesi personali, in modo da favorire l'empatia e la sensibilizzazione.

L'installazione resterà disponibile sotto forma di video presso il museo, fino al 13 marzo 2022, a entrata libera.

[Per iscriversi alle audizioni >>](#)

Per informazioni contattare info@sembianze.net.



Parte “Impronte digitali”, un

percorso creativo per giovani che vogliono lasciare il segno

Sta per partire il progetto *Impronte digitali*, dedicato a **giovani tra i 16 e 19 anni residenti a Bologna o sul territorio metropolitano**. I e le partecipanti avranno la possibilità di ricevere una **formazione tecnica** e di prendere parte a esperienze di **esplorazione della città, dibattiti e momenti all'aperto a contatto con la natura**.

Tra le varie attività previste ci saranno video e grafica, storytelling radiofonico e podcast, scrittura per i social e web, esperienze teatrali e di soundwalking e molto altro.

Sono disponibili **32 posti** e i partecipanti al progetto riceveranno un contributo di **500 euro**. **Le iscrizioni sono aperte fino a venerdì 26 novembre entro le 15** compilando questo [link](#) >>

In seguito all'iscrizione verrà fissato un colloquio conoscitivo.

Per ulteriori informazioni informagiovani@comune.bologna.it oppure contattare l'Informagiovani del Comune di Bologna ai numeri **0512194359, 0512194607, 0512194646**.

“Bologna di Tra Verso”: un incontro sulla violenza di

genere e l'emarginazione

Venerdì **26 novembre** dalle ore **18** al **Mercato Sonato** in via Giuseppe Tartini 3 si terrà un evento intitolato ***Bologna di Tra Verso – Violenza di genere e grave emarginazione.***

Durante l'incontro saranno presentati i progetti **“Out of Shade”** e **“Shelt(H)er”**, a sostegno di donne senza dimora vittime di violenza di **Associazione MondoDonna Onlus, ASP Città di Bologna e Cooperativa Sociale Società Dolce.**

Apriranno l'evento **Emily Clancy** (Vicesindaca e assessora con delega al contrasto alle discriminazioni, lotta alla violenza e alla tratta sulle donne), **Monica Brandoli** (ASP Città di Bologna), **Loretta Michellini** (Presidente Associazione MondoDonna Onlus) e **Luciano Serio** (Cooperativa Sociale Società Dolce).

A partire dalle **18.30** dialogheranno e si confronteranno **Maria Chiara Rosa** (Associazione MondoDonna Onlus), **Mariarosa Amato** (Cooperativa Sociale Società Dolce), **Annamaria Nicolini** (ASP Città di Bologna) e **Caterina Cortese** (fio.PSD – Osservatorio sulla condizione delle Persone Senza Dimora).

L'incontro sarà accompagnato da intermezzi musicali dell'**Orchestra SenzaSpine**. Durante la serata verranno inoltre proiettati alcuni video a cura di **Lorenzo Amorosi** e **Andrea Cavalieri** leggerà un brano tratto dalla pièce teatrale ***Le donne non si sono ancora estinte.*** A seguire, dalle 20.15, un aperitivo con musica.

[Per informazioni >>](#)

Associazione Naufragi presenta

BOLOGNA DI TRA VERSO

VIOLENZA DI GENERE E GRAVE EMARGINAZIONE

venerdì 26 novembre | dalle ore 18.00 | Mercato Sonato, Via Giuseppe Tartini 3

Presentazione e illustrazione pubblica dei progetti "Out of Shade" e "Shelt(H)er",
a sostegno di donne senza dimora vittime di violenza
di Associazione MondoDonna Onlus, Asp Città di Bologna e Cooperativa Sociale Società Dolce.

ore 18 ingresso e saluti istituzionali con partecipazione di:

Emily Clancy | *Vicesindaca e assessora con delega al contrasto alle discriminazioni, lotta alla violenza e alla tratta sulle donne*

Monica Brandoli | *ASP Città di Bologna*

Loretta Michelini | *Presidente Associazione MondoDonna Onlus*

Luciano Serio | *Cooperativa Sociale Società Dolce*

ore 18.30 Esperienze a confronto, dialogo tra:

Maria Chiara Rosa | *Associazione MondoDonna Onlus*

Mariarosa Amato | *Cooperativa Sociale Società Dolce*

Annamaria Nicolini | *ASP Città di Bologna*

Caterina Cortese | *fi.o.PSD - Osservatorio sulla condizione delle Persone Senza Dimora*

L'incontro sarà accompagnato da intermezzi musicali dell'Orchestra SenzaSpine.
Durante la serata verranno, inoltre, proiettati alcuni video a cura di Lorenzo Amorosi.
Andrea Cavalieri legge un brano tratto dalla pièce teatrale "Le donne non si sono ancora estinte".

ore 20.15 aperitivo con musica.

"R-Accogliere scoperte", laboratori creativi per famiglie con bambini

Il Polo Integrato Poliambulatorio Pilastro e la Casa di Quartiere per il benessere di Comunità, in collaborazione con il progetto PON Musei, propongono dei laboratori creativi rivolti a famiglie con bambini e bambine dai 2 ai 4 anni.

R-Accogliere scoperte prevede tre laboratori artistici-creativi sul tema della scoperta, a partire dalla lettura di libri illustrati e dalla scoperta di alcuni oggetti dei Musei Civici di Bologna. Gli incontri si terranno il **venerdì dalle**

17 alle 18 (il 19 e 26 novembre e il 3 dicembre) presso la Casa di Quartiere Pilastro in via Dino Campana 4.

Per informazioni e iscrizioni contattare valentina.giuliani77@gmail.com o f.pasquini@gruppoceis.org >>

Oppure chiamare il numero **3423389337**.