Il programma di Storie per tutti di dicembre è dedicato ai libri in simboli

Se la lettura è un diritto e un'opportunità, in termini inclusivi è necessario allestire contesti e mettere in campo mediazioni che ne permettano l'acccesso anche a chi potrebbe presentare limitazioni e/o restrizioni. Il mese di dicembre di Storie di pace per tutti è dedicato ai libri in simboli, quei libri costruiti con il linguaggio della Comunicazione Aumentativa Alternativa (CAA) che rendono fruibile il piacere della lettura anche ai lettori con disabilità.

Ecco gli appuntamenti di questo mese che potranno essere seguiti su www.storiepertutti.it o su www.facebook.com/Storiepertutti.

Video-letture

Sabato 4 dicembre, ore 11
"Un trascurabile dettaglio"
Presentazione della video-lettura accessibile, in simboli e Lis, tratta dall'albo illustrato di Anne- Gaëlle Balpe e Csil.

Sabato 11 dicembre, ore 11
"Buongiorno Babbo Natale"
Presentazione della video-lettura accessibile, in simboli e Lis, tratta dall'albo illustrato di Michaël Escoffier e Matthieu Maudet.

Rivolte ai bambini dai 3 ai 10 anni.

Interviste

Sabato 18 dicembre, ore 11
"Canto di Natale" con il Laboratorio Librarsi

In occasione dell'uscita del nuovo libro della collana Parimenti, ***Canto di Natale* di Charles Dickens** in simboli CAA, edito da *la meridiana*, intervista a Luca Cenci, coordinatore del Laboratorio Librarsi della Cooperativa Accaparlante e a Tatiana Vitali e Tiziana Ronchetti, due delle protagoniste del laboratorio.

Appuntamenti formativi

Mercoledì 15 dicembre, ore 17.30 – 19.00
"Libri in simboli accessibili: cosa sono e come si leggono?"
Formazione online con **Maria Caterina Minardi**, linguista clinico, diplomata presso la scuola di Comunicazione Aumentativa Alternativa del Centro Benedetta D'Intino (Milano).

Il corso è rivolto a genitori, professionisti dell'educazione, bibliotecari e a tutti gli interessati.
Il corso è gratuito e si terrà sulla piattaforma Zoom.
Per informazioni e iscrizioni: storiextutti@gmail.com

Costruire libri accessibili e costruire uno spazio biblioteca accessibile: al via i due percorsi formativi del progetto "Lettori alla

Pari”

Poter leggere in autonomia una storia, una favola, un testo, un giornale, e poter accedere alla conoscenza e al mondo intorno a noi, permette non solo di fruire del piacere della lettura ma anche di esercitare il diritto alla partecipazione democratica di una società. Poter leggere in autonomia significa avere a disposizione libri e testi accessibili a tutti e a tutte, costruiti con differenti modi di comunicare: per questo il progetto “Lettori alla Pari”, promosso dalla casa editrice la meridiana in collaborazione con Accaparlante e diversi partner sul territorio nazionale, avvia il suo percorso formativo sull’accessibilità alla lettura, per acquisire e agire pratiche inclusive.

Al via due proposte complementari ma ognuna con competenze di arrivo specifiche: costruire libri, testi, documenti, lezioni in CAA e organizzare una biblioteca, scolastica in primis, accessibile. Due percorsi formativi articolati, seguiti da esperti, con attività teoriche e pratiche.

Lunedì 22 novembre partirà il percorso formativo “Costruire, tradurre, leggere, scrivere libri… accessibili”, con l’obiettivo di fornire competenze di base sul tema dei libri accessibili. Il percorso accompagnerà i partecipanti nella

conoscenza delle tipologie diverse di letture e dei diversi libri accessibili secondo i modelli e gli strumenti esistenti e oggi utilizzati: dai libri tattili, agli audiolibri, dai libri in Braille, ai libri in Comunicazione Aumentativa e Alternativa (CAA). Il corso prevede inoltre lezioni e laboratori specifici per la scrittura facilitata di testi, con il metodo della scrittura Easy to Read (ETR), per l'acquisizione di competenze per la realizzazione di testi in CAA attraverso l'uso specifico del software Symwriter, per la conoscenza di libri tattili e audiolibri.

Il percorso è articolato in **quattro moduli**, ciascuno costituito da diversi momenti formativi, alcuni da svolgersi attraverso **incontri online, altri in presenza**.

Tra i docenti, gli esperti del Centro Sovrazonale di Comunicazione Aumentativa, della Cooperativa Accaparlante, di AREA Onlus, della Fondazione Libri Italiani Accessibili, dell'Istituto dei Ciechi Cavazza, di Auxilia, della Fondazione Pro Ciechi e dell'Università degli Studi Statale di Milano.

La formazione è rivolta soprattutto a insegnanti, educatori, genitori, bibliotecari, lettori, grafici e illustratori.

Scopri il programma e come iscriverti >>

Giovedì 25 novembre partirà invece il percorso formativo “Per una biblioteca per tutti”, con l’obiettivo di fornire competenze di base su come strutturare uno spazio biblioteca accessibile. Che sia una biblioteca scolastica, di una comunità o di quartiere, l’accessibilità deve essere garantita a tutti gli utenti sia dal punto di vista del contenitore, sia da quello dei libri contenuti e dei modi in cui fruirne.

Il percorso è articolato in **tre moduli**, ciascuno costituito da diversi momenti formativi, da svolgersi attraverso **incontri online**.

Tra i docenti, gli esperti della Cooperativa Accaparlante, di AREA Onlus, de La grande fabbrica delle parole, del Museo Tolomeo di Bologna, di Alterstudio Partners, delle Biblioteche Alta Valle del Reno e dell’Università degli Studi Statale di Milano.

La formazione è rivolta soprattutto a insegnanti, educatori, genitori, bibliotecari, operatori di comunità.

Scopri il programma e come iscriverti >>

Il progetto “Lettori alla Pari”, ideato e coordinato da edizioni la meridiana, ha visto il sostegno della Regione Puglia legato al bando regionale “Custodiamo la Cultura in Puglia 2021 – Misure di sviluppo per lo spettacolo e le attività culturali”. A settembre 2021 si è svolta a Terlizzi (BA) la fiera dei Lettori alla Pari, la prima fiera in Italia del libro accessibile, che ha coinvolto case editrici, associazioni, biblioteche, cittadini e persone con disabilità, con dibattiti e laboratori sul diritto all’accessibilità.

“A Said piaceva il mare”, il nuovo libro in simboli della collana Parimenti con i racconti di Roberto Parmeggiani

A Said piaceva il mare è il nuovo libro della collana “Parimenti. Proprio perché cresco” di edizioni la meridiana, pensata per un pubblico di giovani adulti con disabilità linguistiche e cognitive, affinché il piacere della lettura sia davvero per tutti e senza barriere.

Il libro è composto da cinque racconti di Roberto Parmeggiani, educatore, scrittore, presidente dell’associazione Centro Documentazione Handicap e oggi anche sindaco del Comune di Sasso Marconi, alle porte di Bologna.
Protagonisti cinque adolescenti, con le loro storie di vita, i loro dubbi, la voglia di fuggire o di riconoscersi. Al centro tante tematiche, come le migrazioni, il bullismo, l’omosessualità, i primi amori, i social network, lo sport, i rapporti contrastanti con i genitori.

“I racconti nascono da un progetto di antologia per ragazzi – commenta Roberto Parmeggiani – e quando è nata la collana Parimenti c’è stata l’occasione di sceglierne alcuni da tradurre in simboli. Al momento non esistono ancora questi racconti pubblicati nel formato originale, il libro di Parimenti è un *unicum* per scoprirne cinque”.

I racconti, come anche per gli altri titoli della collana, sono stati prima rivisti con il metodo di scrittura Easy to read, che permette di rendere più semplici dei testi complessi. Poi sono stati tradotti in simboli INBook dal Laboratorio Librarsi, un laboratorio permanente di produzione di libri accessibili della Cooperativa Accaparlante, costituito da educatori e da persone con disabilità, persone che di solito vengono considerate incollocabili nel mondo del lavoro ma che con Librarsi producono beni utili alla collettività e ad altre persone con disabilità.

Il libro è disponibile sul sito della casa editrice, nei maggiori store online ed è ordinabile in qualunque libreria.

Per acquistare *A Said piaceva il mare* e sfogliarne alcune pagine >>

La collana editoriale ***Parimenti. Proprio perché cresco*** *nasce da un progetto condiviso tra edizioni la meridiana, il CDH/Accaparlante di Bologna e l’Associazione Arca Comunità “l’Arcobaleno” Onlus di Granarolo (BO).*

Nella stessa collana:

1. *Il diario di Anna Frank*
2. *Dracula di Bram Stoker*
3. *Giacomo di cristallo e altre storie di Gianni Rodari*

Per saperne di più sulla collana >>

“A Said piaceva il mare”: con Ert e la rete di biblioteche specializzate, una serata per presentare il nuovo libro in simboli di Roberto Parmeggiani

Al via InChiostro, la rassegna dell’Arena del Sole che dal 22 giugno al 29 luglio ospiterà una serie di eventi estivi, tra incontri, spettacoli e musica. **Sei di questi eventi sono realizzati in collaborazione con Specialmente in biblioteca**, la rete delle biblioteche specializzate di Bologna. Sei serate quindi dedicate a libri, letture e biblioteche in collaborazione con alcune librerie della città nell’ambito del Patto per la lettura di Bologna.

I libri – racconti, romanzi, repertori, saggi, libri fotografici – sono stati selezionati tra quelli pubblicati durante tutto il periodo pandemico da autori e autrici di Bologna o in qualche modo legati alla città, che non hanno ‘goduto’ dei tradizionali sistemi di promozione, in sintonia con le specializzazioni delle varie biblioteche.

La Biblioteca del Centro Documentazione Handicap, in collaborazione con Biblioteca Centro Documentazione e Intercultura Ri.E.SCo del Comune di Bologna, **martedì 22 giugno, alle ore 21.30, invitano tutti alla presentazione del libro *A Said piaceva il mare e altri racconti*, di Roberto Parmeggiani**, presidente del CDH (edizioni la meridiana, 2021). Cinque racconti e cinque storie di vita, per focalizzare il tema delle migrazioni, per conoscere e riconoscersi nelle vite degli altri. Il libro fa parte della collana Parimenti, narrativa per ragazzi tradotta in simboli per un pubblico di giovani adulti con difficoltà.

Roberto Parmeggiani dialogherà con Veronica Ceruti, direttrice Settore Biblioteche Comunali.
Interverranno anche Letizia Bosi, Mattia Zavarise, Chiara Emma, Letizia Pia Cartolaro, allievi del corso "Allievo attore", cofinanziato dal Fondo Sociale Europeo, Regione Emilia-Romagna.

A seguire sonorizzazione a cura di Neu Radio.
Punto libri in vendita a cura di Libreria UBIK.
L'appuntamento rientra anche nell'ambito di BOOM! Crescere nei libri.

La prenotazione è obbligatoria scrivendo a biglietteria@arenadelsole.it o telefonando al numero 0512910910.

Programma completo di InChiostro >>