

“To Blanch an Aethiop”: un dibattito organizzato da Africa e Mediterraneo

“Sbiancare un Etiope”, un topos biblico-letterario molto diffuso nella cultura occidentale. Dalle favole di Esopo alla stessa ricezione storico-culturale contemporanea che lega la bellezza femminile alla pelle bianca, le origini dello sbiancamento chimico della pelle si rivelano antiche nelle popolazioni africane o di origine africana. È da qui che diventa fondamentale la **conoscenza del passato**, fondamentale punto di partenza **per decostruire la memoria della colonizzazione e abbattere il razzismo**, spesso coesistente con **uno sguardo distorto dell’Occidente**. Saranno questi i propositi di *To Blanch an Aethiop*, presentazione organizzata dalla rivista culturale di [Africa e Mediterraneo](#) in collaborazione con [Black History Month](#) e che si terrà mercoledì 24 febbraio dalle 16 alle 18 sulla pagina Facebook dell’associazione.

Un dibattito che si realizzerà a partire dall’analisi di diverse **fonti storiche e letterarie** che testimoniano la **conoscenza del Corno d’Africa in Occidente**, nella cornice dell’**ultimo numero della rivista**, dedicato all’approfondimento storico, politico e culturale di quest’area, messa attualmente a rischio dal conflitto nel Tigray.

Intervengono **Francesca Romana Paci**, Professoressa emerita di Letteratura Inglese e Letterature post-coloniali all’Università del Piemonte Orientale “Amedeo Avogadro”; **Edvige Pucciarelli**, docente di Lingua e Letteratura Inglese all’Università Cattolica Sacro Cuore di Milano, all’Università del Piemonte orientale e all’Università di Bergamo; **Sante Maurizi**, giornalista; **Erminia Dell’Oro**, scrittrice; **Kaha Mohamed Aden**, scrittrice; **Gabriella Ghermandi**, scrittrice e

musicista. Moderano **Sandra Federici**, direttrice di Africa e Mediterraneo; **Stefano Manservigi**, docente a Sciences Po – Paris School for International Affairs e al Collegio Europeo di Parma, co-curatore del dossier.

Per partecipare è sufficiente collegarsi alla [pagina Facebook di Africa e Mediterraneo](#) o sul sito di Lai-momo <https://www.laimomo.it/live-streaming/>