

“N-word” la rassegna per conoscere la cultura afroamericana

Parte venerdì 25 giugno alle 19.30 la rassegna *N-word – Traiettorie nella galassia afroamericana*, organizzata dall'Istituto Storico Parri. Ogni incontro metterà al centro un aspetto fondamentale dell'identità afroamericana: **musica, cinema, lotta e parole.**

Al primo incontro, dedicato alla musica, sarà presente **Carlo Babando**, autore del libro *Blackness* (Odoja, 2020), che racconterà un difficile percorso che parte dai grandi successi targati Stax e Motown fino al contemporary R&B di Beyoncé, per intrecciarsi infine con la realtà attuale del Black Lives Matter.

Durante la serata i brani saranno interpretati da **The Soul Lawyer Trio**, composto da Federica Delle Noci (voce), Guido Reni (basso) e Luca Lomunno (tastiere). Seguirà il DJ set di **The Soul Intruder e Miss Godbaby.**

Saranno presenti anche **La Svolta – Cucina di ragione**, da cui si potranno acquistare cibo e bevande, e la **Confraternita dell'Uva** che proporrà una selezione di libri legati al tema. La locandina è a cura dell'artista **Matteo Di Pasqua.**

La prenotazione è obbligatoria: telefonicamente ai numeri 0513397220 – 3333705582 oppure via mail scrivendo a roberto.lanzarini@istitutoparri.it.