

Il Labirinto: con il Teatro Dell'Argine un'esperienza virtuale per mettere a nudo il lato più fragile del rapporto giovani-città

Un labirinto, un dedalo di corridoi e stanze, in cui si intersecano storie, immagini e sensazioni da vivere e percepire. Un'esperienza a 360°, alla scoperta delle storie di **giovani e giovanissimi in situazione di difficoltà**, per sentirsi proiettati all'interno dell'universo delle **fragilità adolescenziali**. Sarà questo [*Il Labirinto*](#), lo spettacolo post-teatrale **in realtà virtuale**, prodotto dal [*Teatro Dell'Argine*](#), e che sarà in scena **dal 18 al 27 giugno 2021** presso l'[*Istituto Aldini Valeriani*](#), con varie repliche **dalle 10 alle 22**.

Innovativo nel linguaggio e nelle modalità di fruizione, ***Il Labirinto*** vedrà lo spettatore all'interno di un autentico **contesto interattivo**. Grazie all'utilizzo del visore, si troverà infatti immerso in uno **scenario virtuale così realistico da sembrare vero**, libero di scegliere come muoversi e procedere, camminando in ogni direzione, esplorando diversi luoghi.

Nato **per dar voce agli adolescenti**, lo spettacolo inserirà nella realtà virtuale del labirinto **14 narrazioni di "adolescenza dimenticata"**, per raccontare con suggestioni visive e sonore **il lato più fragile e critico del rapporto giovani-città**, grazie anche a decine di interviste con chi si occupa di ragazzi in stato di disagio o di pericolo.

Il Labirinto è stato ideato da **Andrea Paolucci, Nicola Bonazzi, Giacomo Armaroli, Mattia De Luca, Giulia Franzaresi,**

scritto da **Nicola Bonazzi, Mattia De Luca, Giulia Franzaresi, Giacomo Armaroli, Silvia Lamboglia** e diretto da **Andrea Paolucci**, con la collaborazione di **TouchLabs** e **Gravital** per l'esperienza virtuale e di **Matteo Balasso** per sound design. Conclude, inoltre, il progetto [Politico Poetico](#), parte di [Così sarà – La città che vogliamo](#), realizzato da [ERT – Emilia Romagna Teatro Fondazione](#), promosso da **Comune di Bologna** e cofinanziato dall'**Unione Europea – Fondo Sociale Europeo**, nell'ambito dei Programmi Operativi Città Metropolitane – Agenzia Coesione Territoriale 2014-2020.

Per partecipare è possibile prendere le prevendite online su [Vivaticket](#), presso la [Biglietteria ITC Teatro](#), o direttamente dal 18 al 27 giugno presso l'**Istituto Aldini Valeriani**, in via Sario Bassanelli 9/11.

[Per maggiori informazioni >>](#).