

# **“Epoche di passaggi”: spettacolo conclusivo del progetto VOICI**

Lunedì 25 aprile al Parco del Cavaticcio si terrà lo spettacolo conclusivo del progetto VOICI, a cura di Teatro del Pratello e diretto da Luca Alessandrini e Paolo Billi, con tre repliche alle 15.30, alle 16.45 e alle 18.

Il titolo di quest'anno è **Voci 2022/1962 Epoche di passaggi** e il tema è quello della crescita economica formidabile – e senza precedenti – che seguì la seconda guerra mondiale, destinata a mutare i mercati internazionali e gli stili di vita delle persone, le produzioni industriali e le famiglie, la struttura delle città e le culture.

L'evento finale del progetto VOICI è il momento di sintesi di tanti e diversi laboratori – storia, scrittura, teatro, arte, musica, lettura – e vede in scena una compagnia di circa trenta partecipanti, composta da ragazzi in carico ai Servizi della Giustizia Minorile, studenti del Liceo Laura Bassi, senior e cittadini d'ogni età, protagonisti di un Gioco dell'Oca di 46 caselle, che ospiteranno ciascuno piccoli monologhi tratti da opere letterarie del periodo, da avvenimenti e fatti di costume di quegli anni, da scritture realizzate nei laboratori del progetto

Le musiche dello spettacolo sono state appositamente composte dagli studenti della Scuola di Musica applicata del Conservatorio G.B. Martini, diretta dal M° Aurelio Zarrelli.

Durante il pomeriggio, al Cassero LGBTI+ Center, ci sarà anche un **mini-market** di artigianato indipendente e second hand a partire dalle 15, mentre alle 19.30 ci sarà il **dj set Bella Ciao!** con Magda Aliena.

[Per ulteriori informazioni >>](#)

**25**  
**APRILE**  
**2022**

**ORE 15.30**  
**ORE 16.45**  
**ORE 18.00**

# EPOCHE DI PASSAGGI

Spettacolo conclusivo del progetto  
**VOCI 2022/1962**

**PARCO DEL CAVATICCIO | BOLOGNA**  
Ingresso dal Cassero LGBTI+ Center  
Via Don Minzoni 18 o Via Azzo Gardino



immagine/Mouad

Laboratorio di scenografia  
**Irene Ferrari** con i ragazzi  
in carico ai Servizi di Giustizia Minorile  
Laboratorio di arti applicate  
**Ylenia Bonaroti**/Dipartimento  
Educativo del Mambo  
Laboratorio di storia  
**Luca Alessandrini** con le classi IV A  
e V D del Liceo Laura Bassi

Laboratorio di scrittura I  
**Viviana Santoro**  
Laboratorio di scrittura II  
**Viviana Santoro** e **Marzia Bisognin**/  
Associazione Melograno  
Gruppo di lettura online  
coordinato da **Vincenzo Marrone**/  
Biblioteca J.L. Borges,  
Comune di Bologna

Trasmissioni radio a cura di  
**Alessandro Canella**/Radio Città Fujiko  
Foto di scena: **Veronica Billi**  
Tutor di progetto: **Viviana Venga**  
**Francesca Dirani**  
Organizzazione: **Amaranta Capelli**  
Tirocin: **Paolo Carbone**, **Giulia Castelli**,  
**Gloria Mannino**

da un'idea di **Paolo Billi**  
e **Luca Alessandrini**

regia di **Paolo Billi**  
scene di **Irene Ferrari**

con **Larry**, **Viviana Venga**

e con un gruppo di ragazzi in carico  
ai Servizi di Giustizia Minorile, studenti  
del Liceo Laura Bassi e cittadini:

Anass, Daniel, Francesco, Mouad,  
Ralph, Victor e Rosanna Begni,  
Claudio Bocchi, Sofia Caracciolo,  
Linda Castellucci, Maria Rosa Dominici,  
Giorgia Ferrari, Giuseppe Ferrentino,  
Valentina Gaggi, Anna Guglielmi,  
Valentina Lo Cascio, Anselmo  
Manta, Federica Mazzone, Emanuela  
Miccoli, Benedetta Monteleone,  
Asia Monteleone, Martina Mortelliti,  
Antonio Obino, Isabella Olivieri, Alessia  
Pasqualini, Francesco Piazzati, Clelia  
Ricci, Diletta Rusolo, Lucia Spada,  
Alessandro Trebbi, Teresa Vignoli

musiche composte nel laboratorio  
condotto da **Aurelio Zarrelli**/Scuola  
di Musica Applicata del Conservatorio  
G.B. Martini di Bologna, da:

**Annaclara Albano**, **Gianluca Bartolo**,  
**Enrico Bruni**, **Luca Cenerino**, **Nicolò  
Corti**, **Francesco D'Acunzi**, **Arianna  
Ferrara Gennari**, **Francesco Imbricco**,  
**Giorgia Lo Bianco**, **Emilia Lucibello**,  
**Francesco Mo**, **Daniel Mussatto**, **Alvise  
Osti**, **Filippo Paris**, **Antonio Prugno  
Seniscalchi**, **Mirco Rabiti**, **Gabriele  
Scopa**, **Chiara Troiano**, **Francesco  
Tramuto**, **Giuseppe Tranquillino  
Minerva**, **William Succi**, **Gianni Veronesi**

Hanno partecipato ai laboratori:

Sofia Alvino, Miriam Asif, Giulio Barborti, Sonia Bellini,  
Lisa Bellini, Margherita Bettazzi, Rosanna Begni,  
Claudio Bocchi, Martina Brusori, Mirca Buttazzi, Mattia  
Ciociola, Maritina Coi, Cecilia Colombo, Lucio Coluccia,  
Vittoria Corcaulo, Greta Crous Raimò, Miriam Darbey,  
Licia Deiglia, Gianfilippo Di Bari, Maria Rosa Dominici,  
Patrizia Dotti, Gianluca Fabrizi, Enzo Fini, Adriana Dina  
Frisoli, Ginevra Gamberini, Andrea Gazzoni, Iaroslav, Loi  
Jiangyi, Giulia Massari, Manuela Malossi, Silvia Mezzetti,  
Francesca Milani, Luca Mondadori, Mosseab, Mouad,  
Alessia Pasqualini, Tamara Pasquali, Fabrizio Pizzotti,  
Sara Pagnozzi, Barbara Pecori, Francesca Pedretti,  
Ralph, Monica Rambaldi, Antonella Restelli, Tamara  
Rossetti, Katia Sassoni, Semi, Tina Silverio, Stefania  
Vellari, Teresa Vignoli, Youssef, Valentina Zheng

UN PROGETTO DI

**teatro del pratello**  
laboratorio teatro

IN COLLABORAZIONE CON

**Consorzio della Giustizia Minorile**  
Dipartimento Educativo del Mambo

CON IL CONTRIBUTO DI

**Fondazione del Verrete**  
di Bologna e provincia

CON IL PATROCINIO DI

**Comune di Bologna**  
**Comune di Bologna**  
**Comune di Bologna**

Per informazioni [info@teatrodelpratello.it](mailto:info@teatrodelpratello.it) - +39 333 1739550

Ingresso gratuito fino a esaurimento posti. L'evento si svolge nel rispetto delle misure di contenimento dal rischio di diffusione del COVID-19.

[www.teatrodelpratello.it](http://www.teatrodelpratello.it)

**AL CASSERO LGBTI+ CENTER**

**DALLE 15.00 MINI-MARKET  
DI ARTIGIANATO INDIPENDENTE  
E SECOND HAND**

**ORE 19.30 BELLO CIAO!  
CON MAGDA ALIENA  
(DJ SET, TRASH FOR FREE)**