

Al Teatro Dadà di Castelfranco Emilia l'anteprima dell'Amleto con i detenuti del progetto AHOS

Nelle serate di venerdì 12 e sabato 13 maggio alle ore 20.30, Il Teatro Dadà di Castelfranco Emilia ospita il debutto dell'*Amleto*, a cura del [Teatro dei Venti](#) nelle carceri di Castelfranco e Modena.

Prodotto da Teatro dei Venti all'interno dei progetti nel Carcere di Castelfranco Emilia, in coproduzione con Emilia Romagna Teatro ERT / Teatro Nazionale, si tratta del **primo esperimento di professionalizzazione dei detenuti all'interno del progetto europeo "AHOS All Hands on Stage – Theatre as a tool for professionalisation of inmates"**, co-finanziato da Creative Europe e che coinvolgerà per 30 mesi organizzazioni e Istituti Penitenziari di 5 diversi Paesi, di cui quattro dell'Unione Europea (Italia, Germania, Polonia e Romania) e uno dai Balcani occidentali (Serbia).

L'appuntamento rientra nel calendario di eventi dell'undicesima edizione di [Trasparenze](#), il programma diffuso del Teatro dei Venti che attraversa i territori di Castelfranco Emilia, Modena e Gombola, nell'Appennino modenese.

È possibile acquistare i biglietti per l'anteprima [cliccando qui](#), prenotando via mail all'indirizzo info.biglietteria@emiliaromagnateatro.com oppure chiamando il numero 059927138.

“Altre Riparazioni”: in scena lo spettacolo sulle vittime di amianto

Il Cinema Teatro Galliera di Bologna, in via Matteotti 27, **giovedì 11 maggio** ospita lo spettacolo teatrale “*Altre Riparazioni – Storia e lotte delle Officine Grandi Riparazioni FF.SS. di Bologna*”, di e con Donatella Allegro e realizzato da AFeVA – Associazione Familiari e Vittime Amianto Emilia-Romagna.

Dal 1908 al 2018, negli stabilimenti di via Casarini, sono state attive le **Officine Grandi Riparazioni**, dove operai e artigiani arrivati dalla città o da paesi anche lontani montavano e riparavano i treni. Finché, alla fine degli anni Settanta, non si è capito che qualcosa di grave stava succedendo: un killer silenzioso colpiva tra quelle mura, nell’indifferenza di chi sapeva e non voleva dire. Quel killer si chiamava amianto ed era ovunque, non solo nelle OGR e non solo nella nostra città...

Lo spettacolo, **a ingresso gratuito**, vede la collaborazione dell’Assessorato Scuola del Comune di Bologna.

L’inizio è alle ore 11.

Per prenotazioni scrivere a afevaemiliaromagna@gmail.com

Si raccomanda l’ingresso **almeno 30 minuti prima** dell’inizio dello spettacolo.

Anche da Casalecchio è possibile partecipare alla Marcia per la Pace Perugia-Assisi

La Casa per la Pace "la Filanda", in via Canonici Renani 8 a Casalecchio, organizza un autobus con partenza per Perugia con chiunque voglia prendere parte alla **Marcia per la Pace Perugia-Assisi** prevista per **domenica 21 maggio**.

La partenza è prevista alle ore 5 davanti alla Casa per la Pace, con arrivo per le ore 8.30.

Il punto di ritrovo e l'orario per il ritorno è da stabilire sul bus insieme all'autista e al capogruppo; indicativamente, si ripartirà intorno alle ore 18.

Sarà possibile scendere dal bus a Ponte San Giovanni (per percorrere circa 20 km), a Bastia Umbra (per percorrerne circa 10) oppure a Santa Maria degli Angeli (per percorrere gli ultimi 3 km in direzione di Assisi).

La quota di partecipazione è di 25 euro (10 euro per bambini e ragazzi fino a 18 anni).

Lungo il percorso saranno allestiti servizi e punti ristoro per i partecipanti, ognuno dei quali dovrà provvedere al proprio pranzo al sacco.

Per partecipare è necessario inviare una mail a casaperlapace.it@gmail.com e consegnare le quote di partecipazione alla Casa per la Pace prima della partenza.

Per informazioni telefonare al numero 0516198744, dal lunedì al venerdì dalle ore 15.30 alle ore 19.30.

“Trame Folk”: uno stage e un concerto sulle danze di culture diverse

“Trame Folk”, uno stage e un concerto per tornare a ballare alla Casa Gialla-Biblioteca Luigi Spina di Bologna (via T. Casini, 3) insieme all'Associazione [Tessuti Sonori](#), specializzata in culture e danze e popolari.

Appuntamento domenica 7 maggio, dalle ore 18 in poi per muovere insieme i primi passi e cimentarsi in serata sul campo.

In programma:

- **Stage di danze popolari a cura di Sissi Spicca – ore 18-20 negli spazi della Casa Gialla** – Un'occasione di divertimento e socializzazione per sperimentarsi insieme nella conoscenza delle danze di culture diverse dalla nostra, dentro e fuori dall'Europa alla scoperta del ritmo insito nel corpo di ciascuno, ognuno con le proprie specificità.
- **“Trio Spatacchini in concerto!” – ore 21 nello spazio aperto antistante la Casa Gialla** – I musicisti Mario Lipparini (chitarra e flauti), Sissi Spicca (percussioni) e Giorgio Tacconi (fisarmonica) accompagneranno la serata di balli e danze popolari insieme agli allievi dello stage pomeridiano e a tutti coloro che vorranno partecipare.

L'ingresso è libero ma per lo stage è gradita prenotazione a: tessutisonori@gmail.com

“Trame Folk” è un’azione del progetto “Casa Gialla For All”, cofinanziato con il contributo dell’Unione Europea nell’ambito di PON metro-Comune di Bologna. In collaborazione con: Bologna Biblioteche-Biblioteca Luigi Spina-Casa Gialla, Tessuti Sonori, Cooperativa Accaparlante.

A Bologna un’assemblea pubblica rivolta a chi si occupa di politiche abitative

Mercoledì 10 maggio, dalle ore 17 alle ore 20, nella sala Tassinari di Palazzo D’Accursio in Piazza Maggiore (con accesso dal Cortile d’Onore) si terrà la prima assemblea pubblica **prima Assemblea pubblica sulla casa** prevista dall’[Osservatorio metropolitano sul sistema abitativo di Bologna](#).

L’assemblea, pensata con il fine di garantire spazio e ascolto alle realtà associative del territorio e la loro partecipazione agli indirizzi di politica per la casa, è **aperta a tutte le associazioni, istituzioni ed enti che, direttamente o indirettamente, abbiano l’obiettivo di promuovere i diritti all’abitare.**

L’Assemblea pubblica sulla casa ha lo scopo di raccogliere e condividere punti di vista, analizzando e valutando la domanda di alloggio a Bologna e le possibili azioni d’intervento, a partire dalle linee di indirizzo del [Piano per l’abitare del Comune](#) presentate pubblicamente lo scorso 5 aprile.

La seconda seduta si terrà lunedì 15 maggio, alla stessa ora e nello stesso luogo.

Per partecipare, i soggetti associativi formali e informali, le istituzioni, gli enti e i rappresentanti delle categorie economiche del mercato abitativo interessati a intervenire all'Assemblea con il loro punto di vista, dovranno far pervenire apposita domanda al Settore Politiche Abitative del Comune **entro le ore 12 di lunedì 8 maggio** tramite modulo online al seguente link:

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSc0Jwp_zeSanrJcTZo-WkHg6r0jldw9mhZthhpIW1M0TYWxEw/viewform

Gli sportelli universitari contro la violenza di genere: un convegno in memoria della studentessa Emma Pezemo

Mercoledì 3 maggio, giorno del secondo anniversario della morte di Emma Pezemo, studentessa vittima di femminicidio, l'Ateneo bolognese organizza una giornata-evento in sua memoria con un convegno dal titolo *“Gli sportelli universitari contro la violenza di genere. Riflessioni, dati, buone pratiche”*.

L'incontro ha inizio alle ore 10 nell'Aula Poeti di Palazzo Hercolani a Bologna (Strada Maggiore 45).

Dopo i saluti del Rettore Giovanni Molari, Barbara Lori (Assessora Pari Opportunità Regione Emilia-Romagna), Emily Clancy (Vicesindaca Comune di Bologna), Simona Lembi (Responsabile Piano Uguaglianza Città Metropolitana), Claudia Golino (Direttrice del Dipartimento di Dipartimento di Sociologia e Diritto dell'Economia), si proseguirà con gli

interventi di docenti ed esperti nazionali e internazionali al fine di **costruire una riflessione interdisciplinare sulla violenza di genere.**

Durante l'incontro verranno condivisi dati e buone pratiche, grazie soprattutto al coinvolgimento degli sportelli universitari per il contrasto alla violenza presenti in tutta Italia.

Ripensare la salute mentale e la tutela delle vulnerabilità

“Ripensare la salute mentale e la tutela delle vulnerabilità: criticità, urgenze e priorità”: è questo il titolo del convegno in programma **venerdì 5 maggio**, a partire dalle ore 14, alla Cappella Farnese di Palazzo d'Accursio.

Promosso dall'associazione Diritti senza Barriere, la giornata di dibattito vuole portare l'attenzione su famiglie, caregiver, strumenti di protezione delle persone con fragilità (come l'amministratore di sostegno), discriminazioni legate alla salute mentale.

I lavori si potranno seguire anche in diretta streaming sul [canale YouTube di Diritti senza Barriere](#).

[Programma completo >>](#)

Per informazioni:

dirsenbar@yahoo.it

“Ti racconto quel che mangi”: Simona Vinci, Carlo Lucarelli e altri alla cena di solidarietà delle Cucine Popolari

“Ti racconto quel che mangi” è il titolo della cena di solidarietà per la Casa di Alice in Congo che si terrà **mercoledì 24 maggio, alle ore 19.30**, alla Cucina Popolare Saffi, in via Berti 2/10, Bologna.

La scrittrice Simona Vinci e gli scrittori Carlo Lucarelli, Marcello Fois. Giampiero Rigosi saranno i protagonisti della serata organizzata da Nova odv (nuovi orizzonti per vivere l'adozione), Namaste e Cucine Popolari per raccogliere fondi da dedicare al progetto Casa di Alice, a Brazzaville, in Congo.

La Casa di Alice sarà la nuova struttura di accoglienza per 50 minori con gravi disabilità.

Formazione Welfare Culturale sull'arte terapia

Torna con il secondo appuntamento la formazione proposta dalla Scuola popolare di Quartiere San Donato-San Vitale **La**

dimensione culturale del welfare di comunità. Come intervenire sul disagio giovanile, organizzato dalla Scuola Achille Ardigò del Comune di Bologna, in collaborazione con l'Università di Bologna – Dipartimento delle Arti e il Quartiere San Donato-San Vitale.

L'incontro intitolato **Mindscape di Quartiere. Narrazione di laboratori di Arte Terapia** si terrà giovedì 27 aprile dalle 16.30 alle 18.30 alla Casa di Quartiere Graf in piazza Spadolini 3. Si parlerà del laboratorio nato all'interno dei Municipi sociali di Bologna in cui si sono realizzate forme mutualistiche collettive nate durante la pandemia per rispondere a bisogni primari delle famiglie residenti nei quartieri. Il progetto prevede il coinvolgimento delle seconde generazioni di immigrati che abitano nel quartiere Porto e si inserisce nel nel processo di inclusione e co-partecipazione promosso all'interno del municipio sociale TPO.

In particolare il laboratorio si pone come obiettivo quello di esplorare e condividere, attraverso tecniche e metodi dell'arte terapia, oggetti, ambienti e paesaggi che fanno parte della realtà quotidiana di quartiere degli adolescenti. L'incontro sarà introdotto da **Roberta Paltrinieri**, con l'intervento della dott.ssa **Diletta Rusolo** (psicologa e arteterapeuta) e la moderazione di Giulia Allegrini (Università di Bologna).

[Per informazioni >>](#)

[Per iscrizioni >>](#)

Obiezione di coscienza e

Nonviolenza: i seminari alla Casa per la Pace

Percorsi di Pace in collaborazione con il Movimento Cattolico Lavoratori Casalecchio (M.C.L.), Pax Christi Bologna, e Parrocchia S. Matteo di Savigno, presenta la terza iniziativa insieme.

Ecco il programma del terzo appuntamento:

Venerdì 28 aprile ore 20,45

Presentazione del libro *Un'altra Patria. L'obiezione di coscienza nell'Italia Repubblicana*. Sarà presente l'autore Marco Labbate (Università di Urbino).

Sabato 29 aprile

Ore 9,30-12,30

Dall'obiezione di coscienza alla coscienza dell'obiezione: seminario di approfondimento. Conduce l'incontro Marco Labbate.

Ore 14,30-17,30

Seminario di approfondimento sul tema della **Nonviolenza**. Conduce l'incontro Michele Boato (a partire dal suo libro *Nonviolenza in azione*).

Viene richiesto un contributo di partecipazione di € 10,00 a persona.

Iscrizioni a sgarzura@gmail.com (entro e non oltre mercoledì 26/4).

Le attività si svolgeranno a **Casa per la Pace**, via Canonici Renani 8, Casalecchio di Reno (BO).

Futura in festa: gli eventi a Casalecchio per l'associazione persone Down e famiglie

Dal 18 al 28 aprile Futura Associazione persone Down famiglie e amici ODV organizza un programma di iniziative culturali a Casalecchio di Reno pensate per ritrovarsi tra i soci e amici e per ritrovare la comunità tutta, dopo le distanze imposte dall'emergenza sanitaria recentemente vissuta.

La manifestazione si apre martedì 18 aprile alle 18 con l'inaugurazione della mostra fotografica "Se mi guardi. Riflessi sul lavoro 2021-2022" alla Casa per la Pace la Filanda, in via dei Canonici Renani 8.

Il programma prosegue **domenica 23 aprile al Parco del Fiume** (tra via dei Canonici Renani ed il Ponte bianco) con "Futura in Festa", un'intera giornata tra letture, dibattiti, proiezione di un docufilm, animazione e musica.

L'evento si conclude venerdì 28 aprile alle 18 alla "Casa per la Pace" con una riflessione dello psicologo **Carlo Lepri** sulla mostra fotografica.

Programma

Martedì 18 aprile, alle 18 | Casa per la Pace La Filanda, via Canonici Renani 8

Inaugurazione della mostra fotografica "Se mi guardi. Riflessi sul lavoro 2021-2022"

A cura di **Giacomo Busi**, di Associazione d''iDee. Presso –

Casalecchio di Reno. Seguirà un brindisi.

**Domenica 23 aprile, tutta la giornata | Parco del Fiume
*Futura in festa***

Ore 9.30 | **Lecture per tutti** a cura del gruppo Narrazioni ad alta voce dell'**Associazione Percorsi di pace**

Ore 9.30 | **“Casa per la Pace La Filanda”**, adiacente al parco
Proiezione del **docufilm “Sulla strada di casa”**, prodotto dalla Fondazione Down Friuli Venezia Giulia e dall'Azienda Sanitaria Friuli Occidentale. Seguirà dibattito con: **Sandro Morassut** (presidente della Fondazione), **Maria Luisa MonticoMorassut** (fondatrice del progetto Casa al sole di Pordenone) e **Massimo Masetti** (Vice-sindaco del comune di Casalecchio di Reno, Assessore Servizi Sociali). L'incontro sarà condotto da **Rosanna De Sanctis** (psicologa, presidente di Associazione d'idee).

Ore 11 | **“Nonno Filòs”**, narrazione per voce e fisarmonica, liberamente ispirata all'universo letterario di Stefano Benni, a cura del Centro Documentazione Handicap

Ore 15 | **I Marakatimba** rallegreranno la giornata con le **percussioni** del loro gruppo

Ore 16 | **Macchè Malippo** intratterrà il pubblico con uno **spettacolo di animazione**

Ore 17 | Gran finale con **musica e danze popolari dell'Associazione della Furlana** condotta da **Stefano Tommesani**.

Durante la giornata saranno presenti i banchetti di Percorsi di Pace, Verità e giustizia per Giulio Regeni, Atelier creativo del gruppo escursionismo di Percorsi di pace e di Polisportiva G. Masi.

Venerdì 28 aprile, alle 18 | Casa per la Pace La Filanda, via Canonici Renani 8

Una riflessione sulla mostra “Se mi guardi. Riflessi sul

lavoro”

Carlo Lepri (psicologo) dialoga con **Rosanna De Sanctis** (psicologa, presidente di Associazione d’iDee).

In caso di maltempo le attività del 23 aprile si sposteranno alla “Casa per la Pace” a 100 metri dal parco.

Cibo Bene Comune: che succede a Bologna?

“Cibo Bene Comune, che succede a Bologna?” è il tema proposto online dal circolo Acli Giovanni XXIII e Pax Christi Punto Pace Bologna.

All’iniziativa, che si terrà **martedì 18 aprile** alle 20,45, interverranno la docente di sociologia Roberta Paltrinieri, il coordinatore di Mercato Ritrovato Giorgio Pirazzoli, il consigliere dell’Associazione Empori Solidali Giancarlo Funaioli. Modera Giorgia Gherardi.

Link per seguire la diretta su Zoom:
<https://us02web.zoom.us/j/86285116813#success>

Sarà possibile seguire l’incontro anche sulla pagina Facebook [“Fratelli tutti, proprio tutti”](#).

“Voci alla N”: l’evento che

conclude 10 anni di Voci di memoria e di storia del tempo presente e del secolo scorso

Martedì 25 aprile, alle ore 19 presso il Parco 11 Settembre a Bologna, andrà in scena l'evento performativo di "Voci alla N", il progetto diretto da Luca Alessandrini e Paolo Billi, che da dieci anni pone al centro delle sue attività l'incontro tra generazioni diverse, all'interno di un percorso interdisciplinare attraverso la storia, la scrittura, l'arte, la musica, il teatro.

I contenuti del progetto hanno riguardato ogni anno temi fondamentali della storia del '900: i dieci anni di VOCI costituiscono uno sguardo sul '900 e sull'oggi, volto a riconoscere ciò che del passato è ancora determinante per comprendere il mondo attuale o che ancora può fornire ispirazione per il futuro, sempre concepito come esito possibile del nesso stretto tra presente e passato.

La performance si articolerà in 7 sequenze realizzate da 40 performers che costruiranno situazioni/installazioni visive nel parco, con l'accompagnamento delle musiche degli studenti del Conservatorio G.B.Martini.

In scena un gruppo di attori del Teatro del Pratello e della Compagnia Teatrale CreAzione: Maddalena Pasini, Viviana Venga, Francesca Dirani, Mouad Amira e Elena Cristiani, Giulia Grifa, Enrico Jacopo Testoni, insieme a un gruppo intergenerazionale di cittadini, composto da senior, giovani in carico ai Servizi di giustizia minorile, studenti e studentesse del Liceo Laura Bassi e universitari.

Il progetto è accompagnato da un ciclo di trasmissioni a cura di Radio città Fujiko, [disponibili in podcast](#).

Per informazioni: teatrodelpratello@gmail.com

“La neve cade dai monti”, il docufilm sulla Resistenza al Centro Montanari

Domenica 23 aprile, alle ore 18.30, il Centro Montanari di via Saliceto 3/21 a Bologna ospita la proiezione di “La neve cade dai monti”, docufilm sulla Resistenza a cura di Tomax Teatro aps.

La proiezione si incentra su gruppo di giovani attori che incontrano partigiani e staffette e ascoltano i loro racconti. Fagocitati dalle loro storie, il docufilm ripercorre i valori della Resistenza fino alla nascita della Costituzione.

Al termine della proiezione aperitivo presso il bar del Centro.

[L'ingresso è gratuito ma con prenotazione a questo link >>](#)

Alla Biblioteca Cabral la presentazione della graphic

novel “Nato in Iran” di Majid Bita

Giovedì 20 aprile, alle ore 18, l'autore iraniano Majid Bita è ospite alla Biblioteca Amilcar Cabral di Bologna (via San Mamolo, 24) per presentare la sua graphic novel [“Nato in Iran”](#), edito da Canicola Edizioni nel 2023.

L'opera è una **storia personale e familiare che si muove tra biografia e surrealtà**, che proietta il lettore nella Teheran dell'infanzia e dell'adolescenza dell'autore: attraverso le emozioni di un bambino e il fantasma di una guerra mai conclusa davvero, oltre a un **anelito di una generazione intera di uomini e donne che vogliono la libertà** nell'epoca post-Khomeini, la storia diventa collettiva e riesce a parlare a ognuno.

Majid Bita è nato nel 1985 in Iran ma si trasferisce in Italia nel 2014, dove studia all'Accademia di Belle Arti di Bologna e dove tuttora vive e lavora.

Oggi si occupa di illustrazione editoriale, storyboard per film d'animazione e video musicali. I suoi legami con la comunità iraniana in esilio, soprattutto di Francia e Stati Uniti, sono vivi; si tratta di un rapporto di scambio culturale e artistico che, senza sfociare nell'attivismo, mette al centro il disegno come atto politico quotidiano.

In dialogo con l'autore ci sarà la giornalista Linda Chiaramonte.

Evento a ingresso gratuito.